

MILUS
Swiss Quartz
العالمية

القبس
مدير التحرير
رؤوف شعوري
العدد ٢٢٠٢ - الكويت
AL-QABAS, Sunday, 12 April 1981, 10th Year, No. 3202 - Kuwait.
٢٠ صفحة

999
MADE IN U.S.A.
قطع الغيار الأصلية
يوسف أحمد الفاتح وأولاده

خطة شاملة لتعزيز الأمن في كل مناطق الكويت

الأمن ضرورة يومية وخطتها مستمرة

الأمن ضرورة حياتية يومية مستمرة ، والاهتمام بتكثيف جهود أجهزة الشرطة على اختلافها ينبغي ألا يكون إجراء مؤقتاً أو فورياً من الحساس الموسمي لمواجهة موجة طارئة من الجرائم ، أو علاج ثغرات جزئية في الأوضاع الأمنية .

في الوقت نفسه فإن أية خطة لتعزيز الأمن الداخلي ينبغي أن ترتبط بسياسة طويلة الأجل ، قائمة على ترسيخ مفهوم الأمن والاستقرار بصورة ثابتة ودائمة ، بغض النظر عن أية حوادث أو جرائم معينة قد تحصل من وقت لآخر .

لكن مشكلتنا أحياناً في الكويت أننا لا نتحرك بصورة فعالة وشاملة إلا عندما تحدث أماناً أزمة معينة تكثف العديد من الثغرات في سياستنا المحلية وإجراءاتها التنفيذية . ثم إن تحركنا المكثف سرعان ما تخف حرارته وإيجابيته تدريجياً بمجرد أن تنحسر المشكلة الطارئة وتخبو وجوها وتجاوزها الأحداث ، لتعود الأمور من جديد إلى سريانها الأولى .

حدث ذلك من أزمة الكهرباء في الصيف الماضي ، حيث نشطت كل أجهزة الدولة في حلها لتزويد المستهلك ، وحقت بالفعل نتائج إيجابية على سبيل انخفاض معدلات الاستهلاك وتقليل الضغط على الطاقة الكهربائية . لكن ما إن انتهت الأزمة وعاد إنتاج التيار الكهربائي إلى سابق مدخلاته حتى انحصرت حملة الترشيد ، وعادت بالتالي معدلات الاستهلاك إلى الارتفاع ، وكان الأمر مجرد مشكلة طارئة وليس أسلوباً مستمراً للحياة اليومية .

الأمر نفسه ينطبق حالياً على الأوضاع الأمنية . فوزارة الداخلية تشهد سلسلة مكثفة من الاجتماعات على كل المستويات ، مع تنظيم دوريات مستمرة في إطار حملة شاملة لتثبيت الأوضاع الأمنية في كل المناطق . وهذا امر إيجابي ومطلوب ، بل كان من المفروض أن يتم منذ فترة طويلة . لكن أخشى ما نخشاه أن تنتهي كل هذه الإجراءات والخطط الأمنية بمجرد زوال أسبابها الطارئة ، ووضع حد لهذا النوع من الجرائم الذي روع الرأي العام المحلي .

لذلك فإننا نطالب بأن تكون السياسة الأمنية مستمرة الحلقات ، متواصلة الإجراءات ، قائمة على أسس ثابتة ، يراعى فيها التطوير الدائم لأجهزة الشرطة لتواكب التقدم العلمي والتفني في مجال مكافحة الجريمة ، كما تواكب في الوقت نفسه التوسع السكاني والعمراني للبلاد . وبذلك يصبح الأمن ممارسة يومية تكفل استمرار الرخاء والاستقرار لهذا المجتمع الأمن .

جاسم أحمد النصف

الأواكس تحمي أجواء البحرين

قاعدة «الظهران» توفر غطاء جويًا شاملاً للبحرين في الوقت المناسب
الشيخ حمد آل خليفة : تفكر بإنشاء قوة جوية خاصة

تم تعزيز التعاون الثنائي بين البحرين والسعودية في المجال العسكري بصورة مكثفة ، بهدف حماية البحرين من أية تهديدات أمنية خارجية قد تواجهها في ضوء أية تطورات للأحداث في المنطقة .

ويؤكد هذا التعاون بصورة خاصة على القوات الجوية والبحرية السعودية ، نظراً لأن إمكانات البحرين العسكرية في سلاح الجو والبحر محدودة للغاية ، ولا تتعدى بعض طائرات الهليكوبتر والزوارق البحرية الصغيرة .

وفي إطار التنسيق العسكري السعودي - البحريني المشترك ، فإن طائرات «الأواكس» الأمريكية الموجودة في السعودية حالياً تقوم بحماية أجواء البحرين ، وتوضي بصورة أساسية أفكار البحرين التي سلاح جوي والتي تشكلت متكاملة من أجهزة الرادار والدفاع الجوي ، لا سيما وأن طائرات «الأواكس» تستطيع بصورة دقيقة رصد أي اختراق للأجواء البحرينية من قواعد أطلالها في قاعدة «الظهران» ، التي تبعد كيلومترات قليلة عن البحرين .

ويأتي الاعتماد على طائرات «الأواكس» في حماية الأجواء البحرينية انطلاقاً من الإضرابات التالية :

● أن طائرات «الأواكس» تلك من الإمكانات الدقيقة ما يكفي من وجود شبكة كاملة من أجهزة الرادار ، وأنها تستطيع توفير التغطية الكاملة للأجواء البحرينية .

● أن البحرين تعتمد في أمنها الجوي على السعودية ، وتعتمد «الأواكس» إحدى الطائرات العاملة حالياً وطعياً ضمن سلاح الطيران السعودي . ورغم قيام طيارين أمريكيين بقيادةها ، فإنها تخضع للسيطرة الكاملة للسعودية ، وتشرف على عملياتها بصورة مباشرة قيادة سلاح الطيران السعودي .

● أن البحرين ، فضلاً عن انتقارها إلى سلاح جوي فعال ، فإنها لا تملك أية قواعد جوية ، مما يجعلها تعتمد بصورة أساسية في توفير الغطاء الجوي المناسب على قاعدة «الظهران» التي توجد بها طائرات «الأواكس» .

ويشخص التنسيق السعودي - البحريني المشترك أن توفر السعودية غطاء جويًا كاملاً وتوفر للأجواء البحرينية من قاعدة «الظهران» الجوية إذا اقتضت الضرورة لذلك ، ويحدث أي عدوان يتسبب في اختراق الأجواء البحرينية من قاعدتها «الظهران» في أقرب السدول الخليجية من قاعدة «الظهران» حيث توجد طائرات «الأواكس» . كما أن مهمة هذه الطائرات تشمل رصد أي اختراق لأجواء الدول الخليجية العربية كلها ، وليس فقط الساحل الخليجي للسعودية فقط .

من يحيى حمزة
مؤيد القبس
إلى البحرين

المنظمة تطالب السعودية بالتدخل في لبنان

جدة - من مؤيد القبس رطله خرياطي :

طلبت منظمة التحرير الفلسطينية من الحكومة السعودية التدخل بقوة لتهدئة الموقف في لبنان ومنع الانفجار الكبير . وأشارت إلى أن ضغوطاً كبيرة تمارس عليها .

وأكدت المنظمة للقيادة السعودية أن المقاتلين الفلسطينيين لم يشاركوا في الأحداث الأخيرة في لبنان رغم التمسك الذي تعرضت له بعض المراكز الفلسطينية وبعض المناطق المدنية .

وأوضحت منظمة التحرير التي أعلنت الاستفزاز الشامل في صفوف مقاتليها أن القصف كان مصدره أكثر من جهة ، وأن قيادة المنظمة أبلغت الانسحاب بصورة تامة من الاشتراك في القتال والكف بالتصدي لأي عدوان إسرائيلي .

على الصعيد الأمني ، خيم هدوء نسبي على بيروت وزحلة ، كان يطرده بين الحين والآخر تراث الشغب بالذات بين الميليشيات الفلسطينية

وأوضح أن المشروع يتطلب وضع دراسة تفصيلية حول إجراءات تنفيذها حتى يتسنى خفاقتها بين الدول الأعضاء وقال أن هذا المشروع سيطلع على بساط البحث مع العديد من الشروعات الأخرى بعد قيام مجلس التعاون على الصعيد العلمي .

وأضاف وزير الدولة أن مجلس التعاون الذي وضعت أسسه الأولى بصورة دقيقة وجرسمة سيتم توجيهها باجتماع القمة الذي سيعقد زعماء الدول الخليجية الست في أبو ظبي في ٢٦ من الشهر المقبل . وأشار إلى أن هذه القمة ستكون تجسيدا لآمال كبيرة ، وتحقيقاً لطموحات عديدة تصبو إليها شعوب المنطقة . وعما إذا كانت الكويت قد تلقت نسخة من المشروع السعودي ، قال :

إدارة ريفان تدرس تقسيم لبنان وتنسيق أميركي - فرنسي لطلب قوات دولية

واشنطن - القبس - من جول كاجيان :

يدرس مجلس الأمن القومي الأمريكي تقريراً عن احتمالات تقسيم لبنان إلى جزئين ، وقد استعان مستشار المجلس ريتشارد ألن باراد البرونسون أدوارد لونوك ، وهو من معهد الدراسات الاستراتيجية في جامعة جورج تاون ومستشار غير رسمي لمجلس الأمن القومي ، ومعه فريق من خبراء المؤسسة الأمريكية و «الوساد» .

وعلمت «القبس» أن التقرير يشجع فكرة التقسيم وضم جزء إلى سوريا وجزء إلى لبنان ، وهو من الجنوب والمناطق المسيحية .

ويقول لونوك ، الذي عاد في الأسبوع الماضي من زيارة خاصة إلى إسرائيل ، أن سوريا في وضعها (القبس على الصفحة ٢٠)

قطع علاقة
تعلن مؤسسة القمار العالمية للرعاية
والاعلان
انها قطعت علاقتها تماماً بالدمر / طانيوس لوس أبو حمرة
الشهير بأنظراف اعتباراً من ٨ / ٤ / ١٩٨١
والمؤسسة غير مسؤولة عن أي تعامل يتم بواسطة
الدمر بعد هذا التاريخ
وهذا للعالم

جدول أعمال مجلس الامة يتضمن ٦٥ سؤالاً و ٢٦ اقتراحاً و ١٨ مشروع قانون
ص ٢

للإيجار والبيع
فيلاديلوكس
مساحتها ٢٢٥٥ م^٢ ، تتألف من ثلاثة طوابق وكل طابق لوحده جميع محتوياته ع غرف نوم وصالون كبير وغرفة سفرة كبيرة وصالة واسعة و ٤ حمامات ديوكس ومطبخ كبير مجهز بجميع أدواته ، مع تكيف مكيف هار وبارد موقت ٦ سبابت في السرداب وثلاث غرف كبيرة مع حمامين في السرداب مع حديقة مساحتها ١٦٠٠ م^٢ مزودة وبكة ماء وبوحد أربعة خطوط هاتف مباشر ، تقع في منطقة تجارية النخلة قرب ثانوية قطر للبات قطعة ٧ قيفه ٢٠٠ - ٢١٠ / ٢١٠٠٠ ولا تستفسر - ٧١٣٢٢٦ - ٧١٣٢٩٥

حديد مجدول باباي
أزرق درجة ٦٠
DEFORMED STEEL BARS
GRADE-60
ASTM A/615
JAPANESE ORIGIN
شركة القربس للتجارة
٥٤٢٠٠٠٠ - ٥٤٢٠٠٠٠
مطلوب
نستأجر مخزناً
بالري ٥٠٠ / ١٠٠٠ م^٢
٨٢٣٣١٧

مطلوب لشركة كبرى
١ - سكرتيرة تنفيذية
تجيد الطابعة بالفتين العربية والانجليزية
٢ - مسؤول تنفيذي مكتب دعائية وإعلان
٣ - مندوبون ومندوبات
براتب وعمولة
المراجعة / شطرنج ٤٤٩٩٩٩ - ٤٤٩٩٩٦
شماره ٢١١١١١ / ٢١١١١١ / ٢١١١١١ / ٢١١١١١



● **محمد يوسف الحدساني**
رئيس اللجنة البرلمانية

● التقرير الأول للجنة الشؤون الداخلية والقطاع من :
 - المرسوم بقانون رقم ٦٦ لسنة ١٩٧٦ بتعديل بعض أحكام القانون رقم ٢٢ لسنة ١٩٦٦ بتنظيم محكمة المروء .
 - المرسوم بقانون رقم ٨٥ لسنة ١٩٧٦ بتعديل المادة ٨٦ من قانون نظام قوة الشرطة .
 - المرسوم بقانون رقم ٩٠ لسنة ١٩٧٦ بتعديل المادة ٨٩ من قانون الجيش .

● المصفر والعنبري يقدمان مشروع قانون بالغاء الاتفاقيات

مهم مارس الماضي .
وبسأل النائب عبد الكريم الجعيدلي
عن الإجراءات الأمنية لاحتياط تكرار
ازدحام القريب والتفجير .
فيما قال محمد الرشيد غيسال
رئيس الدولة لشؤون مجلس الوزراء
استعدادات الحكومة لمواجهة
مختلف الكوارث الطبيعية . كما وجه
النائب مشاري العنبري سؤالاً لسر
المهد رئيس مجلس الوزراء
كسأن تكيف الدارسي والمطامير
الرياض .
ومن بين مشاريع القانون المطروحة
مجلس مشروع قانون قسمة
لمحكومة لتقدير قرض لحكومة الجمهورية
لغرافية .
بمسئلة النواب
هذا وسبقا الجلسة بالتصديق
على القبطة رقم ٢٢ ، ثم يستعرض
جلس الأوقاف والرسائل الواردة ،
بمقتل بعد ذلك الى بند الاسئلة الذي
تتضمن ما يلي :
- تعقيب العضو أحمد السمعدون
على جواب وزير الداخلية بشأن
سؤاله الخاص بن منحوا الجنوبية
الكويتية منذ ١-١-١٩٦٢ حنسي
١٢-١-١٩٨٠ ،
تعقب العضو أحمد السمعدون

— سؤال من عضو صباح أبو
شيمية: لوزير الصحة العامة بشأن علاج
بمرضى منقطة المصليجات والدوخة
بمستشفى الخليل بـلا من مستشفى
الصباح والجواب عليه .
— سؤال من العضو محمد الرشيد
لوزير الكهرباء والماء بشأن القطر
الكثير الذي حصل في العام الماضي
في إحدى محطات توليد الكهرباء
في منطقة الشبيبة ، وما إذا كان
قد تم إصلاح هذا القطر نهائيا ،
والإجراءات اللازمة التي اتخذتها
الوزارة لتلافي تكراره والجواب عليه .
— سؤال من عضو شمساري
المنجدي لسبر رئيس مجلس الوزراء
بشأن تكيف المدارس والمعاهد ورياض
الاطفال .
استعداد الحكومة
لواجهة الكوارث

الحقيقة في السنين الأخيرة .

— سؤال من العضو سالم الحاد
وزير المالية العامة بشأن إنشاء
الطرق ببنطقة سلوى ، والحدائق
العامة ببنطقة السالبة .

— سؤال من العضو خليف العززي
وزير الصحة العامة بشأن الأسباب
التي تحول دون توفير أدوية الأطفال
بمستوصف أصطحيحات .

— سؤال من العضو سالم الحاد
وزير الزراعة لشؤون مجلس الوزراء
بشأن الأسباب التي من أجلها تم
منع ترخيص إنشاء فنادق في بعض
المناطق السكنية مثل منطقة السالبة .

— سؤال من العضو فلاح الجعفر
وزير الكهرباء والماء بشأن إعمال
المياه الضخمية إلى بيوت العامة ببنطقة
الجهراء .

— سؤال من العضو خالد الجيمان
وزير المالية وزير التخطيط بشأن

الاداري والمالي والتي هي من
شركة كوت الصناعات وشركة البترول
الوطنية طبقا للادراج والشركات
- سؤال من العضو الدكتور خالد
الوسمي وزير الداخلية بشأن نتائج
انتخابات مجلس الامة التي جرت في
١٩٨١/٢/٢٣ -
- سؤال من العضو جميل القشيري
وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء
بشأن اسماء النشطين بالقضايا
الحالية على طول الساحل من منطقة
الشمسية حتى حدود الكويت جنوبا .
- سؤال من السيد عضو شعاري
البحري وزير الدفاع بشأن إمكانية
تحليل استبعاد الفين يدرسون من
الدفعين الأولى والثانية ام لا
الخدمة العسكرية الزمنية ليتبينوا
من تاييد الاحكامات ، ومدى إمكانية
اعفاء المخرجين قبل ١٩٨١-١٩٨٠ ،
- سؤال من العضو فيصل القشيري

لوزير الدولة تتشؤون مجلس الوزراء
بشأن أسماء المواطنين المنحوس لهم
تصاريح من قبل البلدية باستغلال
الإسكان والواقع الأخرى .
— سؤال من العضو الدكتور خالد
الوسمي وزير الداخلية بشأن أسس
اختيار المختارين واختصاصاتهم والجهة
التي تتولى اختيارهم .
— سؤال من العضو فيصل القصبي
وزير الشؤون الاجتماعية والعمل
وزير الإسكان بشأن تصاريح العمل
التي تحتل لمواطني تلك الأيدي
الاعمال من الخارج منذ ١-١-١٩٨٠
حتى تاريخه ، وبين اسم الممثل وعدد
التصاريح التي تحتل لكل كفيل .
مشروعات القوانين
ويضمن البند الرابع من جدول
الاعمال بحث مشروعات القوانين التي
إتاحتها إلى اللجان المختصة ولقار
بقضيتها الشروع في تقديم
وهو مشروع قانون الموافقة على تقديم
قرض حكومة الجمهورية العراقية
وذكرته الإشاعية .
وقد أحيل للجنة الشؤون المالية
والاقتصادية .
في :
— اقتراح بمشروع قانون يقدم من

القرويين التي منحت التسيي الدول
العربية والجنسية خلال غياب المجلس
وعائدات الشؤون .

— سؤال من العضو جاسم الجاسر
لوزير الشؤون الاجتماعية والعمل
وزير الإسكان بشأن المحج الذي لحق
بأولاء جميعه الرضوة العنانية .

— سؤال من العضو خالد السلطان
لوزير الدفاع بشأن القرار الصادر من
الوزارة الذي يبيّن تأجيل أداء الخدمة
الترابية بسبب اعلة الأجرة والأولاد
والأسباب التي أدت الي صدور .

— سؤال من العضو فيصل الدويش
لوزير الكهرباء والماء بشأن المسام
المواطنين عند اقامة مبانيهم بوضع
جادة مزارة بين الطابق الاسود
والطابق الخارجي ، وعن تحميل
المواطنين مبلغ ثلاثة ائلاف دينار
الكهربائي ، وعما اذا كان هذان
الامرآن قد قررا بقانون أم بقرا من
السوراة .

— سؤال من العضو جاسم العون
لوزير الداخلية بشأن اسماء اشركات
والهيئات ، وأنواع انشائها وعدد
الاقامات الممنوحة لها ، والافراد الذين
يحدوا عشر كمالات في فوق .

الوثائق الرسمية

ليبوت الامر الراحل

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أُسْرَةُ مَدْرَسَةِ الْجَهْرَاءِ
تَنْجِي يَبَالُغُ الْأَسَى
سَلَامٌ عَلَى الْعَالَمِينَ

سَائِلَةُ اللَّهِ أَنْ يَقْضِيَهَا بِوَسْعِ
رَحْمَتِهِ وَيُلْهِمَ ذَوِيهَا الصَّبْرَ
وَالسَّلَوانَ .
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

المضمون أحد المضمون ومختصره
التعديري بتعديل اللائحة الداخلية
جلسات المجلس ومذكرته التشريعية وقد
أجل اللجنة التشريعية
والتقارير
واللائحة اقتراحات مقدمة من المضمون
مشاري التعديري أحيات اللجنة
التشريعية وهي :
- اقتراح مشروع قانون بتعديل
الرسوم بقانون رقم ٦٧ لسنة ١٩٧٧
في شأن المرسوم ومذكرته التشريعية .
- اقتراح مشروع قانون بشأن
الهيئة العامة للتقريب ومذكرته
التشريعية .
- اقتراح مشروع قانون بشأن
غرض الزكاة في الإرباح القائمة من
استثمار الشركات لرأس المال ومذكرته
التشريعية .

- اجراء بشروح قانون بمقتضى
 من الاعضاء : احمد السعدون محمد
 الرشيد ، محمد الرشيد ، بتعديل
 بعض احكام قانون الجنسية الكويتية
 وذكرته الايضاحية .
 احيل للجنة الشؤون التشريعية
 والقانونية .
 - اقتراح بشروح قانون بمقتضى
 المصروف : جاسم العلق ، وبشاري
 العنجري في شأن عبارات المخططات
 الرئيسية . (احيل للجنة الشؤون
 التشريعية والقانونية) .
 تقارير المجلس
 عن شروعات القوانين
 التقرير الاول للجنة الشؤون
 التشريعية والقانونية : من :
 - الامر الامري رقم ١١ لسنة
 ١٩٦٦ بصادر قانون التانيات
 الاختصاصية .
 - الامر الامري رقم ١٢ لسنة
 ١٩٦٦ بتعديل بعض احكام قانون
 القضاة .

- سؤال من العضو جابر الجاسر
 لسرور رئيس مجلس الوزراء بشأن
 المواطنين الذين حصلوا على الوثائق
 الرسمية لبيوت اهل احوال التوزيع
 بعد اكله السالم الصباح رحمه الله
 يمظقة المروضة ، وعدد المواطنين
 الذين تم بصلوا عليها
 - سؤال من العضو مطلق الشبيبي
 لوزير الداخلية بشأن اكله التي
 فيها ايجاز مختر للشرطة في الجوار
 الجديدة
 - سؤال من العضو صالح الفضال
 لوزير الصحة العامة بشأن
 التيارات القسم القلبي من مستوصف
 العبدية والتريبات التي تم ايجادها
 فيه
 ترخيص فتح الميادات
 الخاصة للاء

— سؤال من العضو جاسم الخرافي
وزير الصحة العامة بشأن الاشتراطات
الواجبة وأمرها للقوانين بدت
الحيادات الخاصة لطبيب التوبينين .

— سؤال من العضو طارق الشامي
أوزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء
بمقتضى القسم التجاري والصناعية و
بمجانته الخبراء .

— سؤال من العضو حيدو الزويهي
أوزير التربية بشأن عدد الط
والعائلات والتدريس والدرجات
والاداريين الذين اشتركوا في البرنامج
الذي تقيمه الوزارة بمناسبة اليوم
الوطني للشعرين وكثافته والاندماج
الذي تنظمه في استغرفة هذا البرنامج .

— سؤال من العضو طارق الشامي
أوزير التجارة والصناعة بشأن تسويق
الوزارة بأمدل بعض الشركات الكويتية
السامة انقلية الى البوصرة .

— سؤال من العضو فليقة الجويهي
أوزير الشؤون الاجتماعية والعمل
مهن الاسكان بشأن الاعمال

جی ام سی ۸۱
شاختات فتوة
للأعمال الصعبة

حي أم مي ساپوريان : كثير من الراحة وكثير من القوة . عندما تقودها أنت تتحكم بالطريق . ساپوريان تتمتع بكل الميزات .. انها سيارة يعتمد عليها ومن الصعب التفوق عليها .



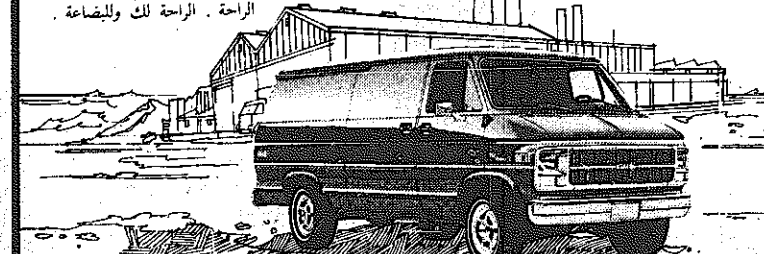
بلك أب : حلة جديدة وشعور جديد بالارتياح . إنها
صنعت قوية لتدوم . قوية لكثير من الحسولة . قوية
لتحملا الكثير من مشقات الطاقات



جيمي : أكثر من قوية ، إنها للمهام الصعبة . جيمي تتمتع بكل الميزات بالإضافة الى مقاومة الطرقات



جي أم سي فان : صنعت لتعمل وتحمل قسوة الطريق
انها تتسع لكثير من الحمولة وهي في نفس الوقت في غاية



جميع سيارات جي أم سي ٨٩ التي تم شراؤها من البهائي
تحصل على شهادة ضمان معتمدة من جنرال موتورز لمدة سنتين

الوكيل المعتمد

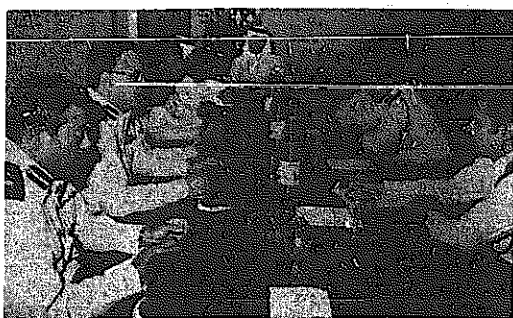
بَهْهَي

تلفون: ٤٣٣٥٠
 (صندوق) ٤٣٣٥٠
 (مفتوح) ٤٣٣٥٠
 (مفتوح) ٤٣٣٥٠
 (مفتوح) ٤٣٣٥٠

The Truck People

نواف الأحمد يترأس الاجتماع الثاني للجنة العامة للشرطة خلال أسبوع

خطة شاملة لدعم الأمن والأمنية في كل المناطق



● محافظ حولي أثناء اجتماعه بقيادة المناطق



● الشيخ نواف الأحمد

- تكثيف الدوريات وملاحقة المخربين والمخالفين للقوانين
- محافظ حولي يعقد اجتماعاً موسعاً بقيادة مناطق المحافظة
- الضرب بيد من حديد على كل عصابات بالامن
- ساهرون على تحقيق الامن للمواطنين والوافدين على حد سواء

بحث وزير الداخلية الشيخ نواف الأحمد في اجتماعه أمس باللجنة العامة لشؤون الشرطة ورقة عمل أمنية شاملة تقدم بها أعضاء اللجنة للملاحقة الاحداث الامنية . وتم خلال الاجتماع وضع خطة عمل مستقبلية لتثبيت دعائم الامن ، والقضاء على المحاولات التي تمكس صفيحه ، أو تمس حقوق المواطنين في مختلف مناسبات الكويت . كما طلب محافظ حولي الشيخ جابر مبارك الحمد من قادة المناطق في اجتماعهم أمس أيضاً ضرورة النزول بأنفسهم ، وبحث متطلبات المواطنين ، وتشجيعهم على الإبلاغ عن كل ما يصل الى علمهم من اخبار الجرائم والحوادث .

جاء هذا اللقاء أمس ضمن الاجتماع الذي يسهو كافة جهات الامن على كافة الأصعدة ، من أجل المصير على استتباب الامن الدائم ، واعتماد الخطط الكفيلة بتشغيل المناطق وضبط المخربين والمخالفين لقوانين البلاد ، وتكثيف الدوريات الامنية .

فقد ترأس وزير الداخلية الشيخ نواف الأحمد ، صباح أمس اجتماعاً للجنة العامة لشؤون الشرطة ، وهو ثاني اجتماع للجنة خلال اسبوع . وحضر الاجتماع كل من محافظ العاصمة الشيخ سالم الصباح ، ومحافظ حولي الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح ، ومحافظ الجهراء السيد عبد الرحمن عبد الله المحجم ، كما حضر الاجتماع وكيل وزارة الداخلية اللواء عبد اللطيف فيصل

تلقى سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد المحمد الله ، البرقية التالية من رئيسي اتحاد المهندسين العرب : « بمناسبة انعقاد حلقة عمل المجمع الوطني للمهندسين العرب في الكويت ، يقدم اتحاد المهندسين العرب باسمي آيات التقدير والافتخار لسمو أمير دولة الكويت وحكومته وشعبها ، بالشجيع المتواصل لتمويل هذا المشروع النبيل الذي يقدم الهندسة في الشرق والمغرب العربيين . ان استضافة الكويت لهذه الحلقة ما هو الا دليل اخر يضاف الى مدى الاهتمام الذي توليه دولة الكويت لكل هذه المشاريع الهادفة الى تطوير مهنة الهندسة في الوطن العربي . وفقكم الله وأدأبكم سداً لنا قسي القسي في مشروعاتنا الهادفة الى جمع الكلمة وضم الشمل والارتقاء بالهيئة الهندسية والتكنولوجيا والمعلوم في الكويت ، بتقديم السيد يعقوب النعومي ، وضابط العلاقات العامة بالمحافظة الامم اول شمسلا ن عبد الهادي .

المزيدي يشارك بافتتاح مطار جدة الجديد
غادر البلاد مساء أمس وزير المواصلات السيد عيسى المزيدي ، يرافقه الشيخ جابر الطهي الصباح مدير عام ادارة الطيران المدني ، متوجهين الى جدة ، لحضور الافتتاح بافتتاح مطار الملك عبد العزيز الدولي الذي يقام اليوم . ومن المقرر ان يعود الوزير المزيدي ومدير عام الطيران المدني الى البلاد مساء اليوم .

شركة زيد وجبرائيل الميكانيكية
تقدم من آل الهندسي الكرام بأمر القاضي بوفاء المأسوف على شهادته الفقيد **عبد العزيز إبراهيم رشيد الهندسي**
انالله واناليه راجعون

زيادة الدوريات
وبعد ان استمع المحافظ الى جميع الاراء والمقترحات الامنية زود قادة المناطق بأمراته وتعليماته ، وطلب زيادة الدوريات الثابتة والسيارة التي تجوب جميع المناطق ، والشوارع بلا استثناء .

وامر المحافظ بالفرق بين من حديد على كل من تسول له نفسه المعيشة بالامن داخل البلاد .

وقال : « ان مصلحة الكويت يجب ان تبقى دائماً فوق كل اعتبار ، ولا راحة لكل من أراد المساس بامن المواطنين ، او حاول الاعتداء على ارواح الناس واموالهم واعراضهم .

الوافدون والوافدون
واضاف : ان ما يشغل بالنا في الوقت الحاضر هو امن المواطنين والوافدين على حد سواء وان الامانة كبرى وقد قبلناها ، وتحملناها ، واننا ان شاء الله قادرون على تحقيق الامن ، وساهرون من أجل الصلحة العامة .

وطالب المحافظ في حديثه قادة المناطق بضرورة النزول بأنفسهم وبحث متطلبات المواطنين وتشجيعهم على الإبلاغ عن كل ما يصل الى علمهم من اخبار الجريمة او الحوادث . كما امر بتكثيف الدوريات وتشغيل المناطق بحثاً عن المخالفين والمخربين على القانون وتطهير المناطق من امثال هؤلاء المخربين والمخالفين على القانون من ضماط النفوس . وقد حضر الاجتماع مدير امن محافظة حولي بالوكالة العقيد عبد العزيز

ولي العهد يستقبل وزير التجارة السفغافوري

الكويت تساهم في مجمع بتسولي دولي



● سمو ولي العهد يستقبل وزير التجارة السفغافوري

استقبل سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء ، الشيخ سعد المحمد الله ، ظهر أمس وزير التجارة والصناعة السفغافوري السيد جونغوك تونغ . وحضر القابلة وزير التجارة والصناعة السيد جاسم المرزوق . وكان السيد تونغ قد وصل الى الكويت أمس قادماً من البحرين على رأس وفد اقتصادي كبير ، في زيارة تستغرق ثلاثة ايام يبحث خلالها سبل تدعيم العلاقات التجارية بين البلدين . وكان في استقباله في المطار وزير التجارة والصناعة السيد جاسم المرزوق . وسيمتد الوزير السيد جاسم المرزوق مع الوزير المرزوق ومع رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت السيد عبد العزيز العفر . ومن المقرر ان تفتح الكويت وسفغافورة يوم الاربعاء القتل على اتفاق بالتشاه مجمع بتسولي دولي في سفغافورة تبلغ تكلفته ٥٠٠ مليون دولار . وستساهم كل من الحكومتين السفغافورية عبر شركة جونغ تونغ تاون كيروريشن ، والجيوية الاستثمارية

metal

أمرت العطور

paco rabanne

الموزون : سكرين حبشي وشلهوب - هاتف : ٤٢٤٢٣٢ - الكويت

ناشيونال National

تلاجات وفريزرات

أرق ما تقدمه التكنولوجيا الحديثة

نقدمها بأشكال متعددة وأحجام متنوعة

عملية ومتطورة

كفاءة عالية

لمسة جمال لبيتك

الوكيل العام : **حسين يوسف**

عمارة جوهرة الخليج - ت / ٤١٠٨٨٠ - ٤٢٤٩٩٨ / ٣٤٣٣٢

NR-450EA Capacity: 20.0 cu.ft.

NR-420TF Capacity: 18.0 cu.ft.

NR-261TF Capacity: 11.0 cu.ft.

NR-71P Capacity: 3.0 cu.ft.

NR-51P Capacity: 2.0 cu.ft.

بنك الخليج THE GULF BANK

The Gulf Bank requires a "COMPUTER OPERATIONS SUPERVISOR" with the following qualifications and experience:

- Completion of Secondary education plus 2 years formal training in computer operations, preferably with N.C.R.
- At least 3 years experience in computer operations.
- Good knowledge of Arabic & English.

Excellent employment terms in accordance with experience and qualifications are offered.

Please send applications with recent photographs to:

The Personnel Manager
The Gulf Bank K.S.C.
P.O. Box 3200 Safat, Kuwait.

All applications will be handled in strict confidence.

تلفون: معرض الشويخ: ٨١٠٤٥٥ معرض فهد السالم ت: ٤٣٥٨١٧
معرض السالمية ٦٣٤٩٣٥ معرض حولي ٥٤٦٩١١ معرض الفصيل: ٩١٥٣٥٧

الخارجية : ترقية ٥٩ دبلوماسياً وموظفاً

د. عبد الهادي الحوذي يفتتح برنامجاً جديداً بمعهد التخطيط

الكويت تعافي نقصاً في خبراء بحوث العمليات



جانب من المشاركين في البرنامج

بدأ قسم الإدارة العامة والأدارة الصناعية بالمعهد العربي للتخطيط أمس برنامجاً تدريبياً حول «بحوث العمليات وتطبيقاتها في إدارة المشروعات والخدمات والانتاج».

يخترع البرنامج الذي يستمر ثلاثة أسابيع عدد من الفخريين الكويتيين المسؤولين عن تخطيط المشروعات والوحدات الإنتاجية والخدمات من الفخريين الكويتيين.

الدكتور عبد الهادي الحوذي، مساعد مدير المعهد أقيم من المدير عبد الله محمد علي بالقاء كلمة الافتتاح التي قال فيها:

باني هذا البرنامج كني برنامجاً تخصص بحوث العمليات بمقره القسم خلال العامين الآخرين بعد أن نظم القسم ثلاثة برامج سابقة تجمع بين الحاسبات الإلكترونية وبحوث العمليات.

هذا البرنامج الذي تاني كاستجابة لحاجة المجتمع وظروف النمو السريع التي تقابلها الكويت في مختلف مجالات الخدمات والانتاج، وكضرورة للتوسع الكبير في مختلف أنواع المشروعات، وكخدمة لما يبيع ذلك النمو من وظائف متزايدة الموارد مادية وبشرية مما يجعل الإدارة في أمس الحاجة إلى استخدام الأساليب العلمية في تخطيط المشروعات.

قراراتها المتعلقة باستخدام هذه الأساليب.

تطبيقات عملية وتحدث عن خصوصيات البرنامج فقال:

لقد وجدت بحوث العمليات لتزويد استخدام الموارد المحدودة، ولا شك أننا نعانى على مستوى المنظمات، خدمة أو إنتاجية، من محدودية هذه الموارد مادية كانت أو بشرية.

والذلك فقد قسم هذا البرنامج بهدف التعرف بحوث العمليات واستخدامها في التخطيط وتزويد القرارات الإدارية وفي متابعة المشروعات وللتعرف على تأثيرها على استخدام الموارد المادية والبشرية.

وتخفيف لهذه الأهداف فسيتمثل البرنامج تطبيقات وحالات عملية في مختلف أدوات بحوث العمليات وبصفة خاصة في: أساليب التنبؤات.

في هذا البرنامج كني برنامجاً تخصص بحوث العمليات بمقره القسم خلال العامين الآخرين بعد أن نظم القسم ثلاثة برامج سابقة تجمع بين الحاسبات الإلكترونية وبحوث العمليات.

هذا البرنامج الذي تاني كاستجابة لحاجة المجتمع وظروف النمو السريع التي تقابلها الكويت في مختلف مجالات الخدمات والانتاج، وكضرورة للتوسع الكبير في مختلف أنواع المشروعات، وكخدمة لما يبيع ذلك النمو من وظائف متزايدة الموارد مادية وبشرية مما يجعل الإدارة في أمس الحاجة إلى استخدام الأساليب العلمية في تخطيط المشروعات.

قراراتها المتعلقة باستخدام هذه الأساليب.

تطبيقات عملية وتحدث عن خصوصيات البرنامج فقال:

لقد وجدت بحوث العمليات لتزويد استخدام الموارد المحدودة، ولا شك أننا نعانى على مستوى المنظمات، خدمة أو إنتاجية، من محدودية هذه الموارد مادية كانت أو بشرية.

والذلك فقد قسم هذا البرنامج بهدف التعرف بحوث العمليات واستخدامها في التخطيط وتزويد القرارات الإدارية وفي متابعة المشروعات وللتعرف على تأثيرها على استخدام الموارد المادية والبشرية.

وتخفيف لهذه الأهداف فسيتمثل البرنامج تطبيقات وحالات عملية في مختلف أدوات بحوث العمليات وبصفة خاصة في: أساليب التنبؤات.

في هذا البرنامج كني برنامجاً تخصص بحوث العمليات بمقره القسم خلال العامين الآخرين بعد أن نظم القسم ثلاثة برامج سابقة تجمع بين الحاسبات الإلكترونية وبحوث العمليات.

هذا البرنامج الذي تاني كاستجابة لحاجة المجتمع وظروف النمو السريع التي تقابلها الكويت في مختلف مجالات الخدمات والانتاج، وكضرورة للتوسع الكبير في مختلف أنواع المشروعات، وكخدمة لما يبيع ذلك النمو من وظائف متزايدة الموارد مادية وبشرية مما يجعل الإدارة في أمس الحاجة إلى استخدام الأساليب العلمية في تخطيط المشروعات.

قراراتها المتعلقة باستخدام هذه الأساليب.

القبس، طارق علي العريسان، ناصر عبد النبي بهبهاني، إبراهيم محمد الخفاني، وسامية راشد المعري.

غير كويتي: عبد الحليم أحمد قاسم.

إلى الدرجة السادسة (كويتي): مبارك جبر الشريهان، جمال صالح شهاب، سليمان ياسين الزيدان، نعيمة الأحمد الجابر، ناصر سرور ناصر، مساعد بلال العنكل، مكتبة اسماعيل رمضان.

إلى الدرجة الخامسة (كويتي): عادل عبد العزيز بوالبلات، عبد الرحمن صالح المكي، هشام محمد الرويح، مجيد حمود النعيم، عبد الله حمد عثمان الخضير، ناصر حسين النامي، عبد الرحمن عيسى.

إلى الدرجة الرابعة (كويتي): من سكرتير ثان إلى سكرتير أول: راشد عبد الرزاق الرشيد، خلف عباس خلف، أسماء أحمد حسن، عتيق سعيد النعمان، محمد أحمد الراشد الرومي، طلال أحمد رزوقي، صلاح عثمان عبد الوهاب العثمان، علي حسين السمك، حمد أحمد عبد الله الأحمد، فزار عبد الرزاق رزوقي، حمد عيسى الفديري، علي الشيخ عبد الله الأحمد، عبد الكريم داود الفزعي.

من سكرتير ثالث إلى سكرتير ثان: عيسى عبد الله عبد الرحمن، جاسم مبارك المباركي، منصور عبد الله العوي، عبد الله عيسى الخن، عبد الكريم يعقوب بوغيث، خالد عبد الله الجابر، عبد المحسن بدر إبراهيم البدر، هادي جابر الفديري، عبد الله علي القصار.

إلى الدرجة الأولى: السيدة وفاء عبد الخالق سليم.

إلى الدرجة الثانية (كويتي): ولي عبد الله ملا حسين، عائشة أحمد عبد الرزاق، عتيق عثمان الربيع، علي صالح الجندان.

إلى الدرجة الثالثة (كويتي): نادية عبد المحسن الفربلي، أحمد يوسف سليمان عيسى البدر، عبد الكريم عبد الوهاب سعد الصالح، عبد الهادي حسن حسين آرتي، صالح عباس علي مطلق سلطان، زايد شامي الراحمي، سالم كمال قاسم، محمد راضي حسن جوي غياض الشوي، درباس بروف حمدان الصواغ المازمي، سالم حمد سعود الحربي، محمد علي محمد الصفار، غازي بدي ذياب الدويحاني.

رائد سعد غريب المازمي، عبد الأمير يعقوب عيسى صادق محمد، عيسى الرحمن سالم لعروب الرشيد، أحمد محمود أحمد حسين، علي مبارك بلال المانع، سليمان براك عبد المحسن الولي، يوسف راشد عبد الله الهادي، محمد محبوب شهاب أحمد، عبد الحميد حسين إبراهيم الشطي، عبد الله حمزة عباس الكندري، محمد ناصر زايد المطيري، راضي مرفي.

توزيع جوائز التقدّم العلمي ٢٠ أبريل تحت رعاية سمو أمير البلاد

تحتل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين بجوائز المؤسسة على مستوى دولة الكويت والوطن العربي لعام ١٩٨٠.

يقام الحفل في الساعة الخامسة والنصف من مساء الاثنين ٢٠ من الشهر الجاري بقاعة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون الكويت.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

وكان الخسبة الأولى: نازلة جاسم اللباني، محمود محمد باشا، سيد محمود ناصر، عبد الحميد عبد العزيز البريكاني، إبراهيم حسين أبو رزق.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

وكان الخسبة الأولى: نازلة جاسم اللباني، محمود محمد باشا، سيد محمود ناصر، عبد الحميد عبد العزيز البريكاني، إبراهيم حسين أبو رزق.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

وكان الخسبة الأولى: نازلة جاسم اللباني، محمود محمد باشا، سيد محمود ناصر، عبد الحميد عبد العزيز البريكاني، إبراهيم حسين أبو رزق.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

القبس، طارق علي العريسان، ناصر عبد النبي بهبهاني، إبراهيم محمد الخفاني، وسامية راشد المعري.

غير كويتي: عبد الحليم أحمد قاسم.

إلى الدرجة السادسة (كويتي): مبارك جبر الشريهان، جمال صالح شهاب، سليمان ياسين الزيدان، نعيمة الأحمد الجابر، ناصر سرور ناصر، مساعد بلال العنكل، مكتبة اسماعيل رمضان.

إلى الدرجة الخامسة (كويتي): عادل عبد العزيز بوالبلات، عبد الرحمن صالح المكي، هشام محمد الرويح، مجيد حمود النعيم، عبد الله حمد عثمان الخضير، ناصر حسين النامي، عبد الرحمن عيسى.

إلى الدرجة الرابعة (كويتي): من سكرتير ثان إلى سكرتير أول: راشد عبد الرزاق الرشيد، خلف عباس خلف، أسماء أحمد حسن، عتيق سعيد النعمان، محمد أحمد الراشد الرومي، طلال أحمد رزوقي، صلاح عثمان عبد الوهاب العثمان، علي حسين السمك، حمد أحمد عبد الله الأحمد، فزار عبد الرزاق رزوقي، حمد عيسى الفديري، علي الشيخ عبد الله الأحمد، عبد الكريم داود الفزعي.

من سكرتير ثالث إلى سكرتير ثان: عيسى عبد الله عبد الرحمن، جاسم مبارك المباركي، منصور عبد الله العوي، عبد الله عيسى الخن، عبد الكريم يعقوب بوغيث، خالد عبد الله الجابر، عبد المحسن بدر إبراهيم البدر، هادي جابر الفديري، عبد الله علي القصار.

إلى الدرجة الأولى: السيدة وفاء عبد الخالق سليم.

إلى الدرجة الثانية (كويتي): ولي عبد الله ملا حسين، عائشة أحمد عبد الرزاق، عتيق عثمان الربيع، علي صالح الجندان.

إلى الدرجة الثالثة (كويتي): نادية عبد المحسن الفربلي، أحمد يوسف سليمان عيسى البدر، عبد الكريم عبد الوهاب سعد الصالح، عبد الهادي حسن حسين آرتي، صالح عباس علي مطلق سلطان، زايد شامي الراحمي، سالم كمال قاسم، محمد راضي حسن جوي غياض الشوي، درباس بروف حمدان الصواغ المازمي، سالم حمد سعود الحربي، محمد علي محمد الصفار، غازي بدي ذياب الدويحاني.

رائد سعد غريب المازمي، عبد الأمير يعقوب عيسى صادق محمد، عيسى الرحمن سالم لعروب الرشيد، أحمد محمود أحمد حسين، علي مبارك بلال المانع، سليمان براك عبد المحسن الولي، يوسف راشد عبد الله الهادي، محمد محبوب شهاب أحمد، عبد الحميد حسين إبراهيم الشطي، عبد الله حمزة عباس الكندري، محمد ناصر زايد المطيري، راضي مرفي.

توزيع جوائز التقدّم العلمي ٢٠ أبريل تحت رعاية سمو أمير البلاد

تحتل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين بجوائز المؤسسة على مستوى دولة الكويت والوطن العربي لعام ١٩٨٠.

يقام الحفل في الساعة الخامسة والنصف من مساء الاثنين ٢٠ من الشهر الجاري بقاعة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون الكويت.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

وكان الخسبة الأولى: نازلة جاسم اللباني، محمود محمد باشا، سيد محمود ناصر، عبد الحميد عبد العزيز البريكاني، إبراهيم حسين أبو رزق.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

وكان الخسبة الأولى: نازلة جاسم اللباني، محمود محمد باشا، سيد محمود ناصر، عبد الحميد عبد العزيز البريكاني، إبراهيم حسين أبو رزق.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

وكان الخسبة الأولى: نازلة جاسم اللباني، محمود محمد باشا، سيد محمود ناصر، عبد الحميد عبد العزيز البريكاني، إبراهيم حسين أبو رزق.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

القبس، طارق علي العريسان، ناصر عبد النبي بهبهاني، إبراهيم محمد الخفاني، وسامية راشد المعري.

غير كويتي: عبد الحليم أحمد قاسم.

إلى الدرجة السادسة (كويتي): مبارك جبر الشريهان، جمال صالح شهاب، سليمان ياسين الزيدان، نعيمة الأحمد الجابر، ناصر سرور ناصر، مساعد بلال العنكل، مكتبة اسماعيل رمضان.

إلى الدرجة الخامسة (كويتي): عادل عبد العزيز بوالبلات، عبد الرحمن صالح المكي، هشام محمد الرويح، مجيد حمود النعيم، عبد الله حمد عثمان الخضير، ناصر حسين النامي، عبد الرحمن عيسى.

إلى الدرجة الرابعة (كويتي): من سكرتير ثان إلى سكرتير أول: راشد عبد الرزاق الرشيد، خلف عباس خلف، أسماء أحمد حسن، عتيق سعيد النعمان، محمد أحمد الراشد الرومي، طلال أحمد رزوقي، صلاح عثمان عبد الوهاب العثمان، علي حسين السمك، حمد أحمد عبد الله الأحمد، فزار عبد الرزاق رزوقي، حمد عيسى الفديري، علي الشيخ عبد الله الأحمد، عبد الكريم داود الفزعي.

من سكرتير ثالث إلى سكرتير ثان: عيسى عبد الله عبد الرحمن، جاسم مبارك المباركي، منصور عبد الله العوي، عبد الله عيسى الخن، عبد الكريم يعقوب بوغيث، خالد عبد الله الجابر، عبد المحسن بدر إبراهيم البدر، هادي جابر الفديري، عبد الله علي القصار.

إلى الدرجة الأولى: السيدة وفاء عبد الخالق سليم.

إلى الدرجة الثانية (كويتي): ولي عبد الله ملا حسين، عائشة أحمد عبد الرزاق، عتيق عثمان الربيع، علي صالح الجندان.

إلى الدرجة الثالثة (كويتي): نادية عبد المحسن الفربلي، أحمد يوسف سليمان عيسى البدر، عبد الكريم عبد الوهاب سعد الصالح، عبد الهادي حسن حسين آرتي، صالح عباس علي مطلق سلطان، زايد شامي الراحمي، سالم كمال قاسم، محمد راضي حسن جوي غياض الشوي، درباس بروف حمدان الصواغ المازمي، سالم حمد سعود الحربي، محمد علي محمد الصفار، غازي بدي ذياب الدويحاني.

رائد سعد غريب المازمي، عبد الأمير يعقوب عيسى صادق محمد، عيسى الرحمن سالم لعروب الرشيد، أحمد محمود أحمد حسين، علي مبارك بلال المانع، سليمان براك عبد المحسن الولي، يوسف راشد عبد الله الهادي، محمد محبوب شهاب أحمد، عبد الحميد حسين إبراهيم الشطي، عبد الله حمزة عباس الكندري، محمد ناصر زايد المطيري، راضي مرفي.

توزيع جوائز التقدّم العلمي ٢٠ أبريل تحت رعاية سمو أمير البلاد

تحتل مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بتوزيع الجوائز وشهادات التقدير على الفائزين بجوائز المؤسسة على مستوى دولة الكويت والوطن العربي لعام ١٩٨٠.

يقام الحفل في الساعة الخامسة والنصف من مساء الاثنين ٢٠ من الشهر الجاري بقاعة الاحتفالات الكبرى بفندق شيراتون الكويت.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

وكان الخسبة الأولى: نازلة جاسم اللباني، محمود محمد باشا، سيد محمود ناصر، عبد الحميد عبد العزيز البريكاني، إبراهيم حسين أبو رزق.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

وكان الخسبة الأولى: نازلة جاسم اللباني، محمود محمد باشا، سيد محمود ناصر، عبد الحميد عبد العزيز البريكاني، إبراهيم حسين أبو رزق.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

وكان الخسبة الأولى: نازلة جاسم اللباني، محمود محمد باشا، سيد محمود ناصر، عبد الحميد عبد العزيز البريكاني، إبراهيم حسين أبو رزق.

أعلن نتائج دورة تلاوة القرآن الكريم

أعلنت وزارة التربية أسماء ١١٧ من مدرسي ومدرسات التربية الإسلامية بالمرحلة الابتدائية الذين نجحوا في الدورة التدريبية التي نظمتها الوزارة في تلاوة القرآن الكريم وتجويده.

الصحف والمجلات

الكويت:

الكندى: الدوحة - شارع الجزائر.

الكويت:

الهجري: ١٤٠٢ - شارع الهلال.

سولي والفترة:

الكويت: ٥١٦١٢ - سولي - شارع تونس.

السعودية:

القدس: ٦١٢٨٠ - الربيعية - شارع عمان.

الفصحيل والاحمد:

ابو خليفة: ٨١٥١٤ - ابو خليفة - الطريق الساحلي.

الفراتية:

الكويت: ٧١.٩٩٢ - الشوارع السوق الجنوبي.

الفراتية:

المكالمات الفورية ٠٢٢

تسجيل المكالمات

الموجة ٠٢١

للإستفسار عن

المكالمات الموجة ٠٢٣

استعلامات الدليل ١٠١

الشكاوى ١١٧

فحص الإعطال ١١٦

شكاوى قسم

التشويخ ٨١٠٠٠

شكاوى قسم

السالية ٦١٠٠٠

شكاوى قسم

النزعة ٥١٠٠٠

شكاوى قسم

الفراتية ٧١٠٠٠

شكاوى قسم

الفصحيل ٩١٠٠٠

شكاوى قسم

المدنية ٤٣٢٩٩٩

شكاوى قسم

فيلكسا ١١٧

استعلامات البريد

٢٩٠٩١

استعلامات البرقيات

٢٥٨/٤٢٧٠٣٣

ادارة الإطفاء العام

نداء حريق اتقا ١٠٥

إعطال

بداية

٧٣٦٦٩٩ - ٧٣٥٥٩٩

استعلامات النجدة ١١٢

الدور ٨٣٢١٨٨

المطارات

أرقام هواتف مراكز

طوارئ خدمات الكهرباء

المدنية ٤٤.٥٨٦

حولي ٤٤.٥٩٦

السالية ٥٥.٧٠٤

خطان ٥٥.٧٠٢

الجبراء ٦١٢٥٩

البحرين ٦١١٢٢

البحرين ٦١٠٣٦

البحرين ٧١٠٣٦

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

البحرين ٧١١٢٣

البحرين ٧١٥٨٨

كتاب جديد

السلامة والأمن في المؤسسات والمنشآت

الى موضوع الحوادث والوقاية ، ومعدات واجهزة الوقاية وطرق الوقاية وكيفية الحريق ، وتحدث عن الكبرياء والكمبيوترات ومخاطرها ، كما تطرق الى الصحة والسلامة ، وأنواع الإصابات وعلاجها .



غلاف الكتاب

صدر في الكويت ، حديثاً ، كتاب بعنوان: السلامة والأمن في المؤسسات والمنشآت ، تأليف جاد محمد الرمي . يقع الكتاب في مائتين وتسعين صفحة من القطع المتوسط . اشتملت على ثلاثة أجزاء إضافة الى تقديم بقلم المؤلف ، وكلمة لوزير الصحة الدكتور عبد الرحمن الموسى .

الجزء الأول ضم ثلاثة ابراب تفرعت الى فصول ، قدم فيه مفهوم السلامة والقواعد العامة التي ينبغي اتباعها .. وأبعاد الأمن ومؤسساته وطرقه ، وسبل الحماية الأمنية التي تتطلب الإنشاء الأمني والتجهيزات الأمنية كما تطرق الى أعمال السلم والأمن ، ونظام الكشف .

أما الجزء الثاني الذي ضم بابين اشتملا على أربعة فصول ، فقد تكلم فيه على السلامة في العمل ، وقدم لذلك بتحديد الأعمال المشتملة على المخاطر ، وما تعنيه شهادات العمل ، وعموميات السلامة والوقاية في المكاتب والمنازل .

وفي الجزء الثالث تطرق المؤلف



جبران خليل جبران

الا أننا نجد جبران في الوقت نفسه وطنياً حاد الوطنية ، لا يتهاون أمام ما يجري أمامه من إغواء قد تؤدي بوطنه ، ويكون قلبه حاداً جداً عندما يفرض لهذه القضية ، يقول في كتابه «الديانة والطوائف» تحت عنوان «لكم لبنانكم ولي لبنانى» : «لبناني وجعله» .

لبنانيكم شيخ قاضي على لحيته ، قاطب ما بين عينيه ولا يفكر إلا بذاته ، أما لبناني فتى ينصب كالبرج ويومئذ كالصباح ، ويشعر بسواءه شموره بنفسه .

ويترك بين لبنانيه ولبنانيه ، يقول عن لبناني الآخرين : «ومن هم يا ترى أبناء لبنانكم ؟»

— هم الذين ولدت أرواحهم في مستشفيات الغربيين .
— هم الذين يسرون أمام الجنازة مزبورين راقصين ، حتى إذا ما القوا بوكب عرس تحول تزيمهم الى نواح ورقصهم الى قرص القصور وشقق الأتواب .

— هم الذين يشجون كالضفادع قائلين : لقد تخلصنا من عدونا الطاغية القديم ، وعدوم القديم الطاغية ما برح يخبئ في أجسادهم .

الحلقة المقبلة : الأسلوب الجبراني تهديد للمزمنة بالادب العربي

والادب المهجري نادر كثيراً بالدراسة الرومانسية ، لكنه لم يكن أدبياً رومانسياً . ونادر أيضاً بالطبيعة ولم يصح نموجاً بالدراسة الطبيعية . فقد استفاد من كل الاتجاهات والدراسات لكنه لم يتبع مدرسة معينة ولم يتخذ نهجاً مني معين ، وهذه هي ميزة كل أدب عظيم ، القائل بالاستفادة وليس النقل أو النسخ . وكان هدف أدب المهجر التطلع على عواطف القراء والتمسك بالواقع ، ومن بين كل أدباء المهجر كان جبران صاحب مدرسة جديدة ، وأسلوب جديد ، وخيال أصيل ، وصورة فنية جديدة ، وكتابات ، وبوصفياً نفيس بالحرارة والجمال والحياة . كما كان رائد التجديد الأول من بين كل أدباء المهجر . وقد كتب الشعر والقصة والرواية والفلسفة والفكرية . وكان في كتاباته الفكرية «لورة» على ركود الأدب العربي . . . وذلك كما ورد في كتاب الدكتور عيسى القناعوري «رحلة الأدب العربي في المهجر الأمريكية» .

ويفيد أيضاً أنه بسبب كون جبران أبرز الوجوه في الأدب المهجري وأكثرها انتشاراً ، فقد أطلق على الأدب المهجري في الشرق «الأدب الجبراني» ، والأسلوب الجبراني ، والكتابة الجبرانية . . . وقد سبب جبران ، بكتابه «النبى» ، والذي طبع منه حتى الآن ما يزيد عن ٥٠٠ مليون نسخة ، ثورة في الفكر تركت صداها واسعة في أمريكا وغيرها من البلدان .

ويقول الدكتور الشاعري أن أدب جبران كان جريئاً في تخلصه من الصورة القديمة ، وفي خلقه أفكاراً جديدة للكلمة ، وذلك في عصر كان فيه الفكر مشغولاً باللفظ جداً .

عاشق الأرض والإنسانية لم يكن جبران في فكره أو في أدبه انقياداً ضيق الأفق ، أو متعصباً لشيء نابعاً ما ، تعصبه مهيمنة عن خصوصية الحياة وتوحيها ، وإنما كان يعشق الحياة عامة ، ويحب الإنسانية والملائكة البشرية عائلتي لاني وجدت الإنسان ضعيفاً ومن الضعفاء أن ينقسم على ذاته ، والأرض ضيقة ومن الجاهلة أن تنجزوا الى ملكك وألمارات» .

وكان جبران ، مثل تحول الفنانين ، حساساً مفرطاً في حسه ، بتمام لأم أنسان ضيف ، ويرفض الإحصاس

بالتبذير والفرور من إنسان على إنسان آخر ، لهذا كان دائماً يعاطف مع الضعفاء والمحتاجين ، من خطسك رفضه لنظم الإنسان لآخيه الإنسان . وكان يحب لبنان وطنه الأول والآخر ، لكن هذا الحب للوطن لم يكن إلا حباً للارض كلها ولروح خلق الارض ، بشرط أن توفر هذه الارض الحياة لكل إنسان .

يقول : «أحب مسقط رأسي ببعض محبي بلادي ، وأحب بلادي بقسم من محبي لارضي وطني الحقيقي . وأحب الارض .. لأنها موقع الإنسانية ، وروح الأرواح .. وانسحب بذكر قريش .. ولكن إذا مر عبر طريق وطوب ماوى وقوتنا منع وطرد ، استبدلت حينئذ تشبهي بالزنا وشوقي بالسيلو وقت في ذاتي : أن البيت الذي يضن بالخبز لحاج الله ... لهو أحسن البيوت بالدمار والخراب» .

عاطفة إنسانية تتعالى على الحدود والنواصيل ، وتتعد عن المعميات وتسمو على أي نزعة انقيدية ضيقة ، وهذا هو نهج أدباء المهجر كما حدده جبران . هم لا يخيرون بذلك الموضوعات الفنية الدقيقة بل يمتثلون فوقاً جديداً في الأدب والفن ، حيث تعلوا بوصفيات جديدة مثل الطبيعة والمناظر الذاتية ، ووجود الإنسان الفردي ذاته . وقد تاروا بالدراس الفنية التي سادت أوروبا وأمريكا ويشكل خاص الحركة الرومانسية .

يقول أنس داود في كتابه «الطبيعة في شعر جبران» عن نادر أدباء المهجر : «كانت الأصالة الذاتية للمهاجرين ، وتجربة الهجرة ، دمعاً لأن تحيا الرومانسية من جديد في أرياء عربية ، وتغرب بدورها في أعقاب القرون القديمة» . وقد دعا أدباء المهجر — بعد أن أصابهم التذوق الصناعي وسيطرة الآلة على أنشطة الحياة المختلفة في مهاجرهم — بالتحول والخوف إلى التخلص من حياة الآلة هذه ، والعودة إلى حياة الطبيعة والمفان ، والطبيعة عند الرومانسيين تلعب دوراً مهماً ، فهي تصادق الإنسان ، وتؤثر وتفعل في الين ، وتسهر على أحلامه وأمانته .

جبرانه ، وتسهر على أحلامه وأمانته . مدرسة جبران متميزة

والادب المهجري نادر كثيراً بالدراسة الرومانسية ، لكنه لم يكن أدبياً رومانسياً . ونادر أيضاً بالطبيعة ولم يصح نموجاً بالدراسة الطبيعية . فقد استفاد من كل الاتجاهات والدراسات لكنه لم يتبع مدرسة معينة ولم يتخذ نهجاً مني معين ، وهذه هي ميزة كل أدب عظيم ، القائل بالاستفادة وليس النقل أو النسخ . وكان هدف أدب المهجر التطلع على عواطف القراء والتمسك بالواقع ، ومن بين كل أدباء المهجر كان جبران صاحب مدرسة جديدة ، وأسلوب جديد ، وخيال أصيل ، وصورة فنية جديدة ، وكتابات ، وبوصفياً نفيس بالحرارة والجمال والحياة . كما كان رائد التجديد الأول من بين كل أدباء المهجر . وقد كتب الشعر والقصة والرواية والفلسفة والفكرية . وكان في كتاباته الفكرية «لورة» على ركود الأدب العربي . . . وذلك كما ورد في كتاب الدكتور عيسى القناعوري «رحلة الأدب العربي في المهجر الأمريكية» .

ويفيد أيضاً أنه بسبب كون جبران أبرز الوجوه في الأدب المهجري وأكثرها انتشاراً ، فقد أطلق على الأدب المهجري في الشرق «الأدب الجبراني» ، والأسلوب الجبراني ، والكتابة الجبرانية . . . وقد سبب جبران ، بكتابه «النبى» ، والذي طبع منه حتى الآن ما يزيد عن ٥٠٠ مليون نسخة ، ثورة في الفكر تركت صداها واسعة في أمريكا وغيرها من البلدان .

ويقول الدكتور الشاعري أن أدب جبران كان جريئاً في تخلصه من الصورة القديمة ، وفي خلقه أفكاراً جديدة للكلمة ، وذلك في عصر كان فيه الفكر مشغولاً باللفظ جداً .

عاشق الأرض والإنسانية لم يكن جبران في فكره أو في أدبه انقياداً ضيق الأفق ، أو متعصباً لشيء نابعاً ما ، تعصبه مهيمنة عن خصوصية الحياة وتوحيها ، وإنما كان يعشق الحياة عامة ، ويحب الإنسانية والملائكة البشرية عائلتي لاني وجدت الإنسان ضعيفاً ومن الضعفاء أن ينقسم على ذاته ، والأرض ضيقة ومن الجاهلة أن تنجزوا الى ملكك وألمارات» .

وكان جبران ، مثل تحول الفنانين ، حساساً مفرطاً في حسه ، بتمام لأم أنسان ضيف ، ويرفض الإحصاس

بالتبذير والفرور من إنسان على إنسان آخر ، لهذا كان دائماً يعاطف مع الضعفاء والمحتاجين ، من خطسك رفضه لنظم الإنسان لآخيه الإنسان . وكان يحب لبنان وطنه الأول والآخر ، لكن هذا الحب للوطن لم يكن إلا حباً للارض كلها ولروح خلق الارض ، بشرط أن توفر هذه الارض الحياة لكل إنسان .

يقول : «أحب مسقط رأسي ببعض محبي بلادي ، وأحب بلادي بقسم من محبي لارضي وطني الحقيقي . وأحب الارض .. لأنها موقع الإنسانية ، وروح الأرواح .. وانسحب بذكر قريش .. ولكن إذا مر عبر طريق وطوب ماوى وقوتنا منع وطرد ، استبدلت حينئذ تشبهي بالزنا وشوقي بالسيلو وقت في ذاتي : أن البيت الذي يضن بالخبز لحاج الله ... لهو أحسن البيوت بالدمار والخراب» .

عاطفة إنسانية تتعالى على الحدود والنواصيل ، وتتعد عن المعميات وتسمو على أي نزعة انقيدية ضيقة ، وهذا هو نهج أدباء المهجر كما حدده جبران . هم لا يخيرون بذلك الموضوعات الفنية الدقيقة بل يمتثلون فوقاً جديداً في الأدب والفن ، حيث تعلوا بوصفيات جديدة مثل الطبيعة والمناظر الذاتية ، ووجود الإنسان الفردي ذاته . وقد تاروا بالدراس الفنية التي سادت أوروبا وأمريكا ويشكل خاص الحركة الرومانسية .

يقول أنس داود في كتابه «الطبيعة في شعر جبران» عن نادر أدباء المهجر : «كانت الأصالة الذاتية للمهاجرين ، وتجربة الهجرة ، دمعاً لأن تحيا الرومانسية من جديد في أرياء عربية ، وتغرب بدورها في أعقاب القرون القديمة» . وقد دعا أدباء المهجر — بعد أن أصابهم التذوق الصناعي وسيطرة الآلة على أنشطة الحياة المختلفة في مهاجرهم — بالتحول والخوف إلى التخلص من حياة الآلة هذه ، والعودة إلى حياة الطبيعة والمفان ، والطبيعة عند الرومانسيين تلعب دوراً مهماً ، فهي تصادق الإنسان ، وتؤثر وتفعل في الين ، وتسهر على أحلامه وأمانته .

جبرانه ، وتسهر على أحلامه وأمانته . مدرسة جبران متميزة

والادب المهجري نادر كثيراً بالدراسة الرومانسية ، لكنه لم يكن أدبياً رومانسياً . ونادر أيضاً بالطبيعة ولم يصح نموجاً بالدراسة الطبيعية . فقد استفاد من كل الاتجاهات والدراسات لكنه لم يتبع مدرسة معينة ولم يتخذ نهجاً مني معين ، وهذه هي ميزة كل أدب عظيم ، القائل بالاستفادة وليس النقل أو النسخ . وكان هدف أدب المهجر التطلع على عواطف القراء والتمسك بالواقع ، ومن بين كل أدباء المهجر كان جبران صاحب مدرسة جديدة ، وأسلوب جديد ، وخيال أصيل ، وصورة فنية جديدة ، وكتابات ، وبوصفياً نفيس بالحرارة والجمال والحياة . كما كان رائد التجديد الأول من بين كل أدباء المهجر . وقد كتب الشعر والقصة والرواية والفلسفة والفكرية . وكان في كتاباته الفكرية «لورة» على ركود الأدب العربي . . . وذلك كما ورد في كتاب الدكتور عيسى القناعوري «رحلة الأدب العربي في المهجر الأمريكية» .

ويفيد أيضاً أنه بسبب كون جبران أبرز الوجوه في الأدب المهجري وأكثرها انتشاراً ، فقد أطلق على الأدب المهجري في الشرق «الأدب الجبراني» ، والأسلوب الجبراني ، والكتابة الجبرانية . . . وقد سبب جبران ، بكتابه «النبى» ، والذي طبع منه حتى الآن ما يزيد عن ٥٠٠ مليون نسخة ، ثورة في الفكر تركت صداها واسعة في أمريكا وغيرها من البلدان .

ويقول الدكتور الشاعري أن أدب جبران كان جريئاً في تخلصه من الصورة القديمة ، وفي خلقه أفكاراً جديدة للكلمة ، وذلك في عصر كان فيه الفكر مشغولاً باللفظ جداً .

عاشق الأرض والإنسانية لم يكن جبران في فكره أو في أدبه انقياداً ضيق الأفق ، أو متعصباً لشيء نابعاً ما ، تعصبه مهيمنة عن خصوصية الحياة وتوحيها ، وإنما كان يعشق الحياة عامة ، ويحب الإنسانية والملائكة البشرية عائلتي لاني وجدت الإنسان ضعيفاً ومن الضعفاء أن ينقسم على ذاته ، والأرض ضيقة ومن الجاهلة أن تنجزوا الى ملكك وألمارات» .

وكان جبران ، مثل تحول الفنانين ، حساساً مفرطاً في حسه ، بتمام لأم أنسان ضيف ، ويرفض الإحصاس

جبران خليل جبران في سبته الدولية

المهجريون يطلعون الأدب العربي من قيود الجمود والتقليد الأعمى

أدب المهجر استناد من كل المدارس دون الخصوع لأي منها

لحنه ظل متميزاً بالتمرد على الآلة والحدود لبساطة الطبيعة

● أطلق على الادب المهجري «الادب الجبراني» .. لان جبران كان أكثر رجاله انتشاراً .

● أحب جبران وطنه من موقع حبه للارض وطنه الحقيقي .

في الحلقة السابقة من سلسلة هذه المقالات التي تنشر بمناسبة الذكرى الخمسين لوفاة الاديب المبرك اللبناني الكبير جبران خليل جبران .. عرض الكاتب طرفاً من نشأة جبران .. ونحدث عن هجرته الى اميركا مع والده ، فدرس اسباب هجرة اللبنانيين في ذلك الوقت ، ثم اتى الى استطلاع بداية ظهوره ، واستعرض اهم نتاجاته التي اكدت ان وجوده في المهجر اميركي لم يزد الا انصافاً لبناني وحياً له .

وفي هذه الحلقة يستعرض حركة المهجرين الادبية في الادب العربي ، حيث اطلعه من قيود التشكيس والمضامين الجادة المشتملة ودفعت به حثيثاً نحو معالجة الإنسان والأرض كقضية تنسج قسبة واحدة هي المهمة في الحياة .. دون سائر الاغراض الاخرى التي كانت تبسط ظلالها الثقيل على الادب العربي .

الادب العربي .. قبل المهجرين

بعدتنا الفكر شوقي ضيف ، في كتابه «دراسات في الشعر العربي المعاصر» عن حالة الشعر العربي وقت ظهور شعراء المهجر ، فيقول «من يرجع الى ما خلفه من شعر يلاحظ أنهم تكلموا عن شعرنا كثيراً من القود التي كان يترجح تحتها والتي كانت تنقله ، فقد كان لا يزالون يجررون في أعقابهم اسلحتهم ، لا يهفون الشعر إلا على أنه الوان من اللقن قال في الحرج ، وليس وراء ذلك إلا صور من التفكير الخفيف» .

كان الشعر العربي قبل ظهور أدباء المهجر هو تقليد بل وسنخ لكل ما فعله السلف من شعراء العربية ، وكانت الموضوعات تقليدية نهياً ، وتكاد تنحصر في المدح والهجاء ، أو الفخر والمجادة بالاصل والسب ، أو وصف الطبيعة بشكل تقليدي ، أو الرثاء .

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

وكان الشعر العربي يحبس الشطرين المألوفين ولا يستطيع الشاعر تخفي هذه القوالب ولا أن يلمح إلى السيرة تسطاً وبقياً . كما لم يكن الشعر العربي في تلك الفترة قد استطاع الفوص في داخل النفس البشرية وتصوير مشكلاتها ، ولم يكن قادراً على تصوير احساس الإنسان من حزن أو فرح ولم ينظر الى موضوعات

دنهيل

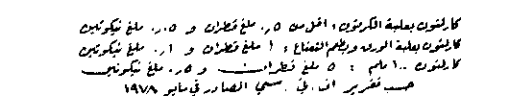
كنج سايتر سويريور ميلد

المالك كله يسلم بأنها آخر سيجارة
بمسكة سويريور ميلد في المسام

DUNHILL
Superior Mild
20
LONDON PARIS NEW YORK

The most distinguished tobacco house in the world

تحذير حكومي: التدخين سبب رئيسي للسرطانات وأمراض الرئة والقلب والشرابية



مکاتب لائىچار
تقع في شارع على سالم / بجانب مبنى
القطاع العام :
الهاتف ٤٣٢٥٤٠ / ٤١٢٥٠٠ / ٤٩١٥٤٠

1000

الامير تشارلز ، ولي عهد بريطانيا ، خيرة انليوزيلنده تيل ايام .. فقد
في جيوفا ، اعتاد ان يرتدي قميص
ضخمة .. وتشاء الصف ان
على القمص عند لقاء جيوفا بنش
ها اليد المرسومة على القمص
تنت هذه الملاحظة نظر تشارلز
من الافضل ان ترتدي قميص
في استقبالي .
جيوفا
لا ينسم لذلك .

رسالة روما

مهرجانات عربية في إيطاليا تتايضة النفط بالتكنولوجيا

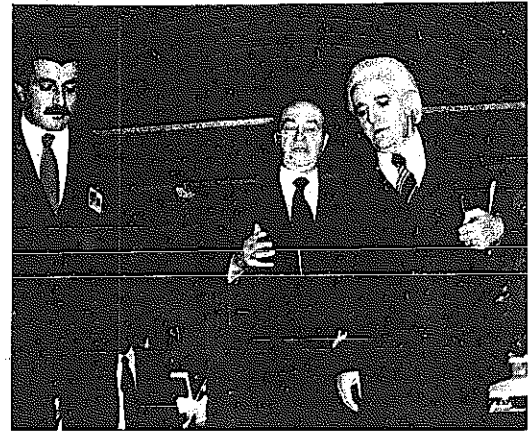


وزير المالية الإيطالي بيتينو كراسي، ولوجي كوشيلو رئيس
معد سايونيلو للنفط في تورينو ريلويش رئيس نادي
روما للبحر...



في مؤتمر أوروبا والخليج : وزير الخارجية الإيطالي مع جيراردو داسي

جيراردو داسي : ليساعدنا العرب على الحاضر لكي نساعدهم على المستقبل



رئيس مجلس الشيوخ الإيطالي لوجي بريني مع جيراردو داسي
ورؤساء خواتمة ..

مصلحة الغرب تقضي أن ينقل ، على
حسابه الخاص ، جزءا من التكنولوجيا
الغربية إلى دول العالم الثالث ، في
مقابل ضمان وأرادة النفطية . وهذا
الامر يتوافق مع رغبة هذه الدول في
تغيير هيكل اقتصادها ، من اقتصاد
يعتمد كلياً على النفط إلى اقتصاد
متنوع يضمن استمرار الدخل القومي
بعد نفوذ النفط .

ويرى جيراردو داسي أن المعطيات
الحالية في الشرق الأوسط تفرز إلا
يقصر الحوار بين الدول العربية
وأوروبا على الشؤون الاقتصادية ،
وبمادة النفط بالتكنولوجيا فقط ، وأنها
ببغض أخذ العوامل السياسية بمسح
الاعتبار ، لكي يتفاعل الحوار بين
الجانبين ، ولا يأتي في اتجاه واحد
فقط . ولذلك فقد تم تضمين « القضية
الطليقية » على جدول أعمال مؤتمر
أيام الدراسات الذي عقد في أكتوبر
عام ١٩٨٠ ، وهو يقول :

« من أجل أوروبا لا نطلب دورا
سياسيا حيا ومهما في الشرق الأوسط
بالتوازي ، واضحة جدا ، خصوصا في
النفط ، وتتجدد أسباب الصراع
بين الدول العربية وإسرائيل . والمشكلة
الطليقية ، على الرغم من مصادقات
السلام التي جرت بإشراف الأمم
المتحدة ، بقيت بكل أبعادها ، مشكلة
حرجية ، وإنسانية . أن مشكلة « الوطن »
لشعب له تاريخه وأمله وحقوقه
وشكله شرعية منظمة التصريح
الطليقية في تزييل الشعب الفلسطيني
على المستوى الدولي ، وانتماءه
في أية مصادقات تخص الشعب
الفلسطيني ، كما لا يفتقر إلى شيء ما
زالت بعيدة عن التحقيق ، وما لا شك
فيه أن دول السوق الأوروبية المشتركة ،
كمنظمة سياسية ، تستطيع أن تلعب ،
وبالنزاع مسؤول ، دور الوسيط
سواء من ناحية المحافظة على استمرار
الحركات الدبلوماسية التي استمررت
عنها الأوضاع الحالية للمعادنات ، أو
تجاه تأيد أو طرح مبادرات جديدة أكثر
قوة ونسبلا لإيجاد التسوية ، وأي
حوار عربي أوروبي لا يأخذ هذه النقاط
بعين الاعتبار ، لن يقبَل له النجاح .

للنفط ، فقد أعربت دول السوق
الأوروبية المشتركة عن مخاوفها من أن
يقف معدل النمو فيها عند « الصفر »
بسبب استنزاف النفط في زيادة
أسعار النفط ، وهذا الأمر يضع أوروبا
الغربية أمام خيارات صعبة جدا ،
وفي نفس الوقت فإن الدول العربية
التي تنتج النفط تترك ضامنا أن نفطها
سوف ينفذ ، ذات يوم .. . ولذلك فإنها
بمحاولة إلى مصدر بديل للدخل . وهذا
يعني أن المشكلة التي تواجهها أوروبا
ولا يمكن حلها إلا بأن تقوم أوروبا
للعرب : ساعدوا الآن ، لكي تساعدكم
عاطفونا النفط ، الذي نحن بحاجة
إليه لتحقيق الزيادة المطلوبة في
معدلات النمو ، لكي نستطيع التكنولوجيا
التي أنتجها أوروبا لتوفر مصادر
جديدة للنفط بعد نفوذ النفط . وهذا
الكل ليس من عديدي فكره أحمد
زكي ياني ، وزير النفط السعودي
في أكثر من مناسبة في أيام الدراسات
التي أقامها المركز في السنوات الماضية
.. . فقد قال « أن الدول المنتجة للنفط
تتوقع تعاوننا أفضل من جانب الدول
الحام للثالث ، ولذلك غالي اعتقد أن

روما - من مؤيد «القبس» صالح الغربي :

الأمير الأوروبية ، الفارقة في
مهم الطاقة ، وتوفر السوق العالمية
ليصلها واستثماراتها ، باتت مقدمة
الآن ، أكثر من أي وقت مضى ، أن
حياتها هي في الاتجاه نحو الخليج ،
حيث عصب ألتها الصناعية .

المطلة النووية التي نشرتها الولايات
المتحدة في أوروبا ، بعد الحروب
العالمية الثانية ، قد تكون كاتبة لصناعة
الأوربيين من هجوم عسكري مفاجئ ،
يشبه الإتحاد السوفيتي عليهم ، ولكنها
قطعا ، غير قادرة على حل الأزمات
التي يعاني منها الاقتصاد الغربي ، مثل
أزمة الطاقة ، والتضخم ، والبطالة
والفساد . وفي هذا المجال ، يبدو
أوروبا وكأنها عملاق ، ولكن يغمس
من فخار .

يقول جيراردو فيليبيرو داسي : « في
مختص السمبونات ، اختلعت الأوراق ،
واضطرب الموقف المالي ، فالتساؤل
التي بدأت في أواخر الستينات ، مثل
القضية الفلسطينية ، والاسلام في
الشرق الأوسط ، بقيت دون حل ،
ببغض أنها عدد من المشاكل الأخرى
(مثل خطر النفط عام ١٩٧٢ وأزمة
الطاقة في السنوات التي تلت الحظر)
جمعت العلاقات الدولية أمرا عسيرا ،
ولعل نظرة سريعة إلى المسرح الدولي
في الوقت الحاضر ، تكشف لنا مدى
الوقوع التي تعم أرجاءه . فمطلة
« الأوبك » التي تزود الدول الغربية
بالنفط ، تجد صعوبة في الاتفاق على
سياسة موحدة ، بسبب وجود أكثر من
استراتيجية بين دولها ، ولذلك فإنها
اضطرت إلى اللجوء لنظام رفع الأسعار
بشكل غير منظم ، لمواجهة الزيادة
في أسعار الخدمات والسلع الصناعية
في الدول الغربية . يضاف إلى ذلك ،
تقلبات الإسواق المالية ، حيث نجد
الدول بصفة خاصة يدفع من مجز
موازن مدفوعات الولايات المتحدة
للتأمين كلفة . وقد بلغت التقلبات
المالية في السنوات الماضية حدا جعل
بعض الحكومات ، مثل الذهب ، تصل
إلى أرقام غلظة .

وكل هذه الأمور - يقول جيراردو
داسي - أظهرت الحاجة إلى نظام
اقتصادي جديد ، يكون في مقدوره
تحقيق علاقات جديدة بين الدول المنتجة
للنفط ، والدول المستهلكة له . وهذا
النظام ، ينبغي أن يستند إلى معادلة
تقول « النفط للتكنولوجيا » .. .
وبذلك تحصل الدول الغربية على
حاجتها من النفط ، في مقابل حصول
الدول المنتجة على حاجتها من
التكنولوجيا

وهذا الأمر الذي يطلق عليه
المركز اسم « أيام الدراسات » تفصل
شغل أجهزة الإعلام الإيطالية الشاغل
طوال فترة انعقادها وهي عبارة عن
« أيام عربية » أو « مهرجانات عربية »
تجري في إيطاليا ، ويستضيفها اهتمام
الجمهور ، إذ يشارك فيها عدد كبير
من الشخصيات العالمية البارزة ، من
بينها سلطان بن التمام ، من
« الأوبك » ، والسوق الأوروبية
المستقرة ، وجامعة الدول العربية ،
بالإضافة إلى المستوفاء ووزراء النفط
والصناعة العرب ووزراء الخارجية
والتجارة والصناعة في إيطاليا .
يقول جيراردو داسي :
الهدف الرئيسي من « أيام الدراسات »
هو المساهمة ، بشكل علمي ، في دفع
الحوار بين الدول العربية وأوروبا ،
خطوة إلى الأمام ، إذ أن مصلحة الطرفين
هي الصغار في حوار مشترك ،
بالرغم من تباين المشاكل الاقتصادية
والإنتاجية والقانونية التي تتصل
بينها .
تتضمن .. أزمة النفط ؟
والصحيح .. أن أكبر مشكلة تواجه
الصناعة الغربية هي : توفير مصدر

رسالة طوكيو

محادثات سوزوكي مع ريغان لن تخلص طوكيو من قبضة واشنطن



ريغان وحمار طوكيو ..



سوزوكي .. قضايا شرة ..



هيج : قنصل ..

ولا تعرف روسيا بوجود مدير مكتب
المنظمة في طوكيو .
مساعدة « الإصغاء »

هذا ما سيقره ويؤكد عليه زئكو
سوزوكي أثناء محادثاته المقبلة مع
ريغان في البيت الأبيض قريبا . كما أن
سوزوكي يعمل في جيبه تأييدا آخر
لسياسة ريغان وهو استعداد اليابان
لتأييد السياسات الغربية في الشرق
الأوسط ، وبخاصة تقديم مساعدات
لكل من مصر وسلطنة عمان وريسا
الضمان ، ولتنظر نظرا لأن اليابان
لا تستطيع الإسهام بالجهد الحربي
لأن دستورها السلمي يحرم عليها
ذلك ، سوف يقطع سوزوكي عهدا
لريغان بالتأييد في مجالات غير عسكرية
منها الأمن الاقتصادي والتأييد الأيدي
والمساعدة بتفصيل بشروعات أخرى .

ولم تغفر السياسة اليابانية كثيرا
من عهد جيمي كارتر إلى عهد ريغان ،
ولذلك يعني أن اليابان تريد تأييد
القيادة غير مضيق غرض . ويعتقد بأن
يؤيد سوزوكي تأييدا مضمونا ويذهب مع
ريغان إلى أقصى الحدود المتكاثرة
في موضوع قوة التفعل السريع ولكن
دون أن تيمت اليابان بجندتي واحد ،
وهذا ما لا يتفق امره حتى الآن .
ولكن من المؤكد أن يمسح سوزوكي
تأييده التام لريغان ، في كل ما يذهب
إليه ريغان في الشرق الأوسط بالقدار
المسموح به بموجب الدستور الياباني ،
الذي لا يسمح لليابان بإرسال قوات
سليمة للخارج .

وقد سبق للسيد سوزوكي أن أعلن
بصورة غير واضحة أن الدستور قد
تم تعديله بالقرار الذي يرضى عنه
المرامح الحكومية اليابانية ، وهذا ما كان
يفعله أيضا رؤساء الوزراء السابقون
بشكل غير واضح . والواقع أن الخاف
الياباني لا يسمح بتعديل الدستور ،
الذي يمسح به الشعب لأنه يربح
عن كاهله عبء السلاح ورجوع العسكر
إلى الساحة اليابانية المسألة التي
أقصى حد ولا يريد عن الوضع الراهن
ببلا .

وقد سبق للسيد سوزوكي أن أعلن
بصورة غير واضحة أن الدستور قد
تم تعديله بالقرار الذي يرضى عنه
المرامح الحكومية اليابانية ، وهذا ما كان
يفعله أيضا رؤساء الوزراء السابقون
بشكل غير واضح . والواقع أن الخاف
الياباني لا يسمح بتعديل الدستور ،
الذي يمسح به الشعب لأنه يربح
عن كاهله عبء السلاح ورجوع العسكر
إلى الساحة اليابانية المسألة التي
أقصى حد ولا يريد عن الوضع الراهن
ببلا .

وقد سبق للسيد سوزوكي أن أعلن
بصورة غير واضحة أن الدستور قد
تم تعديله بالقرار الذي يرضى عنه
المرامح الحكومية اليابانية ، وهذا ما كان
يفعله أيضا رؤساء الوزراء السابقون
بشكل غير واضح . والواقع أن الخاف
الياباني لا يسمح بتعديل الدستور ،
الذي يمسح به الشعب لأنه يربح
عن كاهله عبء السلاح ورجوع العسكر
إلى الساحة اليابانية المسألة التي
أقصى حد ولا يريد عن الوضع الراهن
ببلا .

طوكيو - من مراسل القبس - عمر طه :

لا بد لكل رئيس وزراء ياباني من زيارة يقوم بها إلى واشنطن ، وكما
هذا أول عمل يقوم به الرئيس سوزوكي في ميدان السياسة الخارجية
والاقتصادية ، ولكن الرئيس سوزوكي سوزوكي نيل أكثر مما يجب
وقام بزيارة إلى جنوب شرق آسيا ، ويعلن الآن موعد قيامه بالزيارة المقبلة
إلى العاصمة الأمريكية في ١٠ مايو المقبل . ونحن سوف يبحث مع الرئيس
ريغان موضوع الشرق الأوسط بمرتهما في ذلك احتفال بزيارة السيد ياسر
عريفات لليابان .

نقطة مهمة في الحوار بين ريغان
وحليفه العزيز سوزوكي .

الشرق الأوسط موضوع ذو أهمية
كبيرة أيضا في محادثات ريغان -
سوزوكي المنتظرة في ١٠ مايو . وقد
سبق وزير الخارجية الياباني ياسووشي
إينو أن كشف جانباً منها . فقد أكد
إينو في لقائه مع وزير الخارجية الأمريكي
الكسندر هيج على أربع نقاط :

١ - أنه خلال زيارة السيد عريفات
اليابان سوف تطلب منه الحكومة
اليابانية التخلي عما تصفه بـ
« الإرهاب » .

٢ - سوف تطلب منه اليابان أن
تغترف منظمة التحرير الفلسطينية
بإسرائيل .

٣ - سوف تطلب الحكومة اليابانية
أنها لا يمكنها أن تغترف منظمة التحرير
الفلسطينية لأنها ليست دولة ذات
سيادة .

٤ - وعلى هذا الأساس سوف لا
تسمح اليابان بإحياء ديبلوماسية مكتب
منظمة التحرير الفلسطينية في طوكيو .

القطر الأربع

وكانت رحلة سوزوكي للسود
الاعضاء في رابطة جنوب شرق آسيا
(آسيان) موضع تقدير له في أندونيسيا
والفلبين وتايلاند وماليزيا وسنغافورة ،
حيث وعد بعمولة لا بأس بها لكل
بلد من هذه البلدان . ولا ريب أن تأييد
اليابان لدول (آسيان) يرضي الإدارة
الأمريكية الحالية برئاسة رونالد
ريغان . ولكن أكثر ما يرضي ريغان
تأييد اليابان لواشنطن في موضوع
موتة الصين الوطنية (فورموزا) .

إلا أن اليابان سبق وأعلنت بالصين
واقامت علاقات مع بكين ، وكانت
التجارة تهرى بمستقبل حسن لليابانيين
والصينيين ، قول جي ريغان ، وهكذا
سكون الملاقة مع الصين الشعبية

تيريز .. زار اليابان « لينظم »



عريفات والموقف الياباني ..

اترو والقضية الفلسطينية ..

من إيجابية قمتة عمان
وضع الاستراتيجية الاقتصادية حتى عام ٢٠٠٠

في عام ١٩٧٨ إلى ٥ بالمائة من مجموع
الصادرات العربية ، وبالمائة من
مجموع المستوردات العربية - فقد
كانت التجارة الأوربية من الدول العربية
تتسلط نسبيا ، بحكم أوجه التميز
للبلاد في قلب الوطن العربي .

فقد بلغت مستوردات الأردن من
الدول العربية في عام ١٩٧٩ حوالي
١٨٧ بالمائة من مجموع مستورداته ،
بينما بلغت صادراتها نحو ٦٧ر
بالمائة من مجموع صادراتها ، في الوقت
الذي كانت التجارة بين الاقطار العربية
تتجه نحو الانخفاض خلال المقصد
الحالي .

ففي حين تنحصر صادرات السودان
العربية في المواد الخام ، تنسجوع
مستورداتها بشكل كبير ، بما يخص
تلبية الاحتياجات العربية للاقتصادات
الصناعية الغربية التي تتركز تجارة
العالم العربي معها بشكل خاص .
والحقبة أن جميع الدول العربية لا
استثناء تعتمد على الاستيراد لسد
نسبة كبيرة من حاجاتها الاستهلاكية
والثقافية .

ويقول مسؤول أردني أن الأردن
يؤمن بقدرة كبيرة بأن الإيجابية المصرية
للوحدة الاقتصادية العربية ، تتقسم
السعر قديما في ركاب التعاون وفي دعم
وتطوير العلاقات الاقتصادية العربية
من أجل الوصول إلى الاستعداد
المشروعة .

رسالة عمان

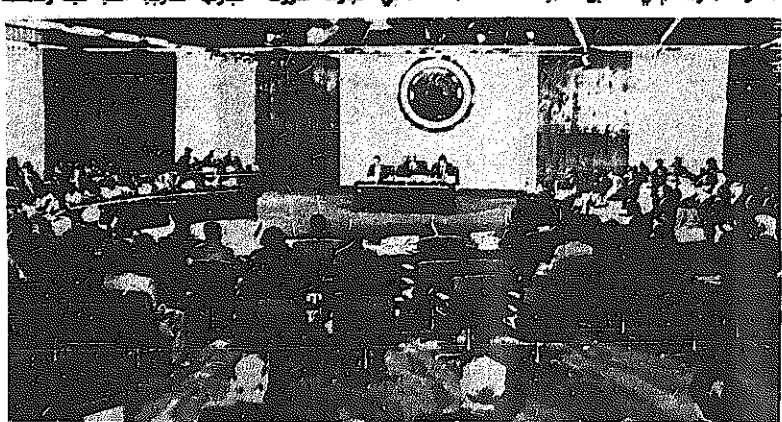
عمان - القبس - من عبدالله العتوم :

د. ت. ر. القبة العربي الحادي عشر المنعقد في عمان في تشرين
الثاني ١٩٨٠ حدد مبادئ العمل الاقتصادي العربي وأهدافه
المنهجية ، فأقر ميثاق الميثاق الاقتصادي العربي القومي ،
واستراتيجية حتى عام ٢٠٠٠ .

وفي مجال دعم التكامل ، وتسريع
التنمية في الوطن العربي ، وتقليص
الفوارق التنموية بين أجزائه ، أقر
المؤتمر أيضا عقد التنمية العربية
الشركة والانفتاحات الوحدة ، لاستثمار
رؤوس الأموال العربية في الدول
العربية .

موقع الأردن
تقاربات القبة الأخيرة كانت نقطة
تحول كبير في تاريخي في التنمية
الاقتصادية ، بحكم انطلاقها من أهداف
الوحدة والتنمية والتحرر والتكامل
لشبان رفع مستوى الأداء الاقتصادي
للإنسان العربي ، وتطوير قدراته
والاستثمار القوية مع التنسك
بالشخصية الحضارية الأصيلة للجنح
العربي .

وفي هذا الصدد ، لفتي الضوء على
الدور الإنساني في هذا المجال ، ونضمة
في موقعه من مسألة الوحدة الاقتصادية
العربية .
يصل الأردن على توطيد علاقاته
الاقتصادية مع الاقطار العربية ، فقام
بإبرام العديد من الاتفاقيات الاقتصادية
الثنائية ، وإبرام الاتفاقيات العربية
الثنائية .



لجنة من القبة الثانية عشرة

وفيما يتعلق بمشكلة أفغانستان
استجابت اليابان بسرعة لدعوة الرئيس
السابق كارتر لمناقشة دورة الألف
الاولية في موسكو ، ولا يفرح بقدر
المعونة اليابانية للثوار الأفغان ، ولكن

● معرض بردي للأثاث ●
- حولي - شارع تونس -
مقابل البنك الأهلي
ت: ٥١٦٩٤٦ - ٥٥٤٢٧٦

— نوع جیت —
سعر المتر ۱۱۰ را فلساً
الاتصال تلفون:
۵۱۳۷۹۲ — ۸۱۲۰۴۴

معرض
هيل الألكترونيك
بريفت جميع طرازات الفيج ماعدا رقيب
الوايات والتكيب والهور ب ٣٠ دينار
تلف ناري بالهية / الراني / شجاع الحناء / خلف مكتبة بردي
٦٥٩٦٣ - ٦٣٠٧٣٦ / ت

مطلوب
مندوب مبيعات
لديه معرفة بأحوال الكويت وممتلكات الحياة
اطلاقاً / ق ٤٦٦٥٤٦ - ٩٩٤٩٥٤

ب ۳۰ دینار
محلات
محمود
انکم مائة

عبد ابراهيم مع مقرر مركز
مع ابراهيم ٢١ المكتبة العامة والتربية
٣٠ د.ك.
٣٤ د.ك.
٢٧ د.ك.
٢٨ د.ك.
١٩ د.ك.
١٣ د.ك.
٧١٣٧٩٨

تعالن عن حاجتها إلى :

سكرتيرة
يشترط الخبرة
تقدم الطلبات شخصياً
لإدارة الجمعية
خلال الدوام الرسمي مصحوبة
بالشهادات التوثيقية.

لذي مئة سنة

استعداد اقامه لتركيب ايرال مرهزي ومولود
موتور مع شيكه ٣٤ الكنت مع ايرال تات والتركيب ٣٢ دينار
= ٢٦ = ٢٧
اضاف ايرال ذي ١٧ دينار وارال لبرص ١٠ =
ميطان القديمة دوار الحفر مقابل مكتب البريد
يوسف الصفراف ت ٧٤٢٢١٩
٧٤٢٢١٩

بحاجة الى:

□ عمال فنيي المنيوم □
لديهم خبرة سابقة لا تقل عن ٥
سنوات في هذا المجال والراتب يحدد
حسب الكفاءة والخبرة
●● للاستفسار هواتف: ●●
٧١٩٤٦٨ - ٧١٩٤٦٩ - ٧١٩٤٧٠
الشويخ منطقة الري الصناعية خلف كراج بدر
الملاح، مدينة الحجاج

* تصميم * اشرف *
* تنفيذ كافة اعمال الديكور *
ورق * اسفنج * بلاستيك
كلاء لاشهر ماركات ورق الجدران
وحدات فنية نحاسية (صناعة يدوية)
مناظر طبيعية - آيات قرآنية
خر شوارع تونس - جهة الجسر
- عمارة الصالحية - رقم ٥ -
ص.ب. ٢٤٩٩٤ - تلفون: ٥٢٧١٩١

انتم مدعوة لاختيار ارقى واجمل تشكيلة من
الفساتين النسائية التي وصلتنا حديثاً من فرنسا
واختلجتها. لدى محلات **ABC** شارع فهد السالم
عمارة الدولية خلف مسجد الملا الميزانين محل رقم
٧٥ تلفون : ٤١٨٦٨٦

فإننا صغينة درجة أولى في السرة
تصلح لعائلة أوروبية صغيرة
سنترال بارد وحار مع التلفون
الإيجار المطلوب ٤٠٠ دينار قابل للمساومة
ت: ٤١١٤٢٣ صباحت: ٣١٤٠١٢ صباها ومساء

— تَعْلَن عَنْ —

- ١- بيع باصات تويوتا طراز ٨١/٨٠/٧٩ وارد
السابر.
- ٢- استئجار سيارات صالون دوام كامل.
- ٣- مطلوب سائقون اجازة عامة نصف دوام
صباحي.
- ٤- مطلوب سائقون اجازة خاصة للعمل في
الصحة دوام كامل - مع سكن للعزاب.

المراجعة : كراجنا في الشويخ مقابل الطب
المهن : تلفون : ٨١٦٣٦٥ - ٨٣٢٩٦٥

مرفوع مع إرباب ٢١ / المستمع الوارث والتركيب بـ ٢٠ / دينار
 إضافة إرباب ٢٧ / إضافة ١٩ / دينار وإرباب ١٢ /
 السامية / شارع صرا المبارك / مقابل نادي الجوالته
 الرميثة / شارع أبي هريرة من شارع عمان /
 ٦٥٢٩٠٧
 ٦٥٩٤٩٩

نزل من دورين - ٦ غرف وجامين ومطبخ وصالتين +
لحاق مكون من غرفة وحمام ومطبخ يصلح كمخزن أو
سكن - الموقع على الشارع الرئيسي شارع سالم المبارك
** الأيجار (٥٥٠.د.ك) **
• تلفون: ٥١٥٥٧٠ من ١ - ٤ عصرًا •

منازة بي أم دبليو 733 اي
موديل ٧٨ قطعة ٤٥ الف كم بحالة
جيدة جداً لون عنابي ميتاليك
تصال تلفون : ١٣٩١٧ / علي
من الساعة ٨ - ١١ صباحاً

محفل مكون من ثلاثة أبواب
داخل المدينة بشارع جابر المبارك
** عمارة ديلوكس **
●● المراجعة تلفون : ٤٢٦٧٣٠ ●●

شركة الشاي والبقية للمقاولات العامة عن طلب
سائقين اجازة عامة وخاصة دوام صباحي -
واستئجار سيارات صالون بوكس ووانيت مع
سائقها ت : ٤٤٤٤٦٤ - ٤٤٤٤٧٤ - ٤٤٤٩١٩

بـالشويخ شارع الغزالي محل كبير
مساحة ٦٠٠م^٢ وله ست واجهات
مع حديقة وموقف سيارات كبيران
المراجعة تلفون: ٨٣٠٨٢٨

شراء بيوت أو مكاتب جاهزة
(متنقلة) — مستعملة
●● تلفون: ٤٣٣٠٥٨ ●●
من الساعة ١٠-١ ظهراً ومن ٦-٨ مساءً

- ١- اراض في ماركا قرب مدرسة سننر.
- ٢- اراض في طبربور- المساحة دونم .
- ٣- اراض قرب المطار الدولي وعلى الشارع العام السياحي - سعر الدونم ١١٠ دينار.
- ٤- اراض زراعية بالحلابات - الاسعار من ٤٥ - ٧٥ دينار مرتبطة بشاى معبد يحيط بها عدة مزارع .
- ٥- اراض بالجيزة حوض ٣ الموارس حيث اشترت راهبات الوردية من ضمن مشروعنا قطعة كبيرة لاقامة مدرسة - المشروع يقع ضمن حدود تنظيم بلدية الجيزة والخدمات متوفرة والمشروع يقع على الشارع العام الرئيسي .

المراجعة مع فؤاد كرادشة - ت : ٤٢٠٤٦٤ / ٤٢٨٨٠٧

— معرض بابا مجدي - شارع فهد السالم —
— عمارة البرقان - قرب ذقاة المالسة —

طباخون
مساعداو طباخين
- درجة أولى -
● المراجعة شخصياً ●
مع ادارة مطعم وحلويات
** زهرة المدائن **

شقة بدون خلو
تفضل عائلة صغيرة
تلفون :
٥٣٣٠٠٩

مؤسسة كهرباء وبنز
مكتب وورشة مع البضاعة
في خيطان الجديد -
ت: ٨١٣٥٦٥ من ٨-١
- ت: ٧٤٢٧٥٥ من
٤-٩ ا.ع.الله

تيكيت ليبيل : صنع في الكويت
بارقام حريمي وولادي وبدون ارقام
بضاعة جاهزة التسليم فوراً والاسعار مغرية
●● تلفون : ٦٥٠٣٢٦ ●●

تعلن مؤسسة سلمان المالك التجارية
عن بيع سيارات داتسون
١٢٠ واي - ١٤٠ جي - طراز ١٩٨٠
** نقداً وبالأقساط **
الاتصال تلفون: ٤٢٣٥٥٣

علي محمد أبو شهري للشجاعة والمقاومة
ان تعلن لزيائنا الكرام عن استعدادها تركيب الهوائيات
الداخلية (الانتركم) للمؤسسات - الشركات - البنوك
والوزارات والتركيب فوري والخدمات مضمونة
●● الاتصال تلفون: ٦٤٣٣٣٢ ●●

دور علوي بمنطقة الشامية
بجانب الجمعية التعاونية يتكون من
ثلاث غرف وصالة ومطبخ وبلكون
المراجعة تلفون : ٨١٦٧٠٦ مساء

مدامه سرلیه .. عمل متقن
٤٥٠١٤٩ / - ٤٥٠١٤٣ - ٤١٥٦٩٥

سلايجار
في منطقة
سلوى
ت: ٥٤٦٣١١

٧٣٨٢٢٨
مفروانية - تلفون :
سالم الكهربائية -
صل : بمؤسسة سلطان
ميانة التكيف المركزي
كيفيات ■ ولاصلاح

روضة اجنبية بحاجة الى فيلا
من ٣- ٤ غرف مع حديقة واسعة وملحق
في منطقتي الجارية أو السالمية
المراجعة بعد الواحدة ظهراً ٠٧:١٦٩٦٩

جواز سفر افغاني رقم
باسم ۱۳۲۳۸۸/۴۳۸۶
محمد امين بار محمد
برجی من یجده تسلیمه
للسفارة الافغانیة

دور أول من فيلا في
الرميثة مع ملحق
المراجعة تليفون:
٦١٣١١٠

وارد الملا طوله ٢٠ قدماً -
ماكينة ماركوري ١٨٨ حصاناً
- موديل ١٩٧٨ استعمال
فلسيل - الانصال
ت: ٦٥٦٤٥٦ / علي بعد

جواز سفر مصري
رقم ٨٢٦٤٥٧ باسسم
فاروق عبد النعيم حسين -
يرجى ممن يجده تسليمه
للقنصلية المصرية

مظفر للباب بجانا، اصابع / انسيوم، اسقف صناعية
طع دار تشن، تركيب سجاد / ارضيات بلاستيك
ماء، تنفذ ٦١٧٦٩٥ - ٦١٧٧٢٠

الامير سلطان: لاشروط اميركية
على بيع طائرات "أواكس" وأسلحة للسعودية

053377/02290Y. G

گستاکی فرایہ قشیکہ

المساعات فيكون تبرز دائما شيت واحد
كل ومهما يكن اختيارك، ان كان
من ظليبا مجموعة واسعة الاختيار منها
أو ان احتمال انية حسنة بظلمة
برقة اربعة ودقة مناهضة ووزن خفيف
رابعة تمامة ويسمى مقول كذلك
في مجموعة ريكو وسيتكشف على
سبيل واحد من اربعة المساعات
سيتاخذ من اربعة

RICOH
ریکو ساعات

شركة اتحاد التجار
الزعمون